

kana

Version française



NO. 20

HUNTER × HUNTER

ハンター

ハンター



YOSHIHIRO TOGASHI

kana

Version française



NO. 20

HUNTER X HUNTER

ハンター

ハンター

富 樫 義 博

YOSHIHIRO TOGASHI

HUNTER X HUNTER 2
NO.



Yoshihiro TOGASHI

kana



Attention !
Ce manga est publié
dans son sens de
lecture original
(de droite à gauche).

Ici, vous êtes donc
à la FIN



kana



HUNTER X HUNTER

YOSHIHIRO TOGASHI





KIRUA

L'ami de Gon.
Il l'accompagne dans son
voyage pour lui aussi
trouver ce qu'il souhaite
faire plus tard.

KAITO

L'un des hunters attachés
à Jin. Il perd la vie en
essayant de protéger
Gon et Kirua...

LE PRÉSIDENT NÉTÉRO

Président du comité des hunters.
Il se rend à NGL en tant que membre
d'un corps expéditionnaire lancé à
la recherche d'une espèce vivante
isolée et dangereuse.

NEFERUPITO

Un membre de la garde
rapprochée de la reine.
Possède une force terrible et
dégage une aura incroyable.

LA REINE

Elle continue de se nourrir
pour pondre. Reine des
Kimeras Ants, elle doit
donner naissance à une
nouvelle génération
encore plus forte.

PRÉSENTATION DES ÉVÉNEMENTS ET DES PERSONNAGES

GON

Personnage principal de l'histoire. À la recherche de son père, il marche sur ses traces et devient hunter.

RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

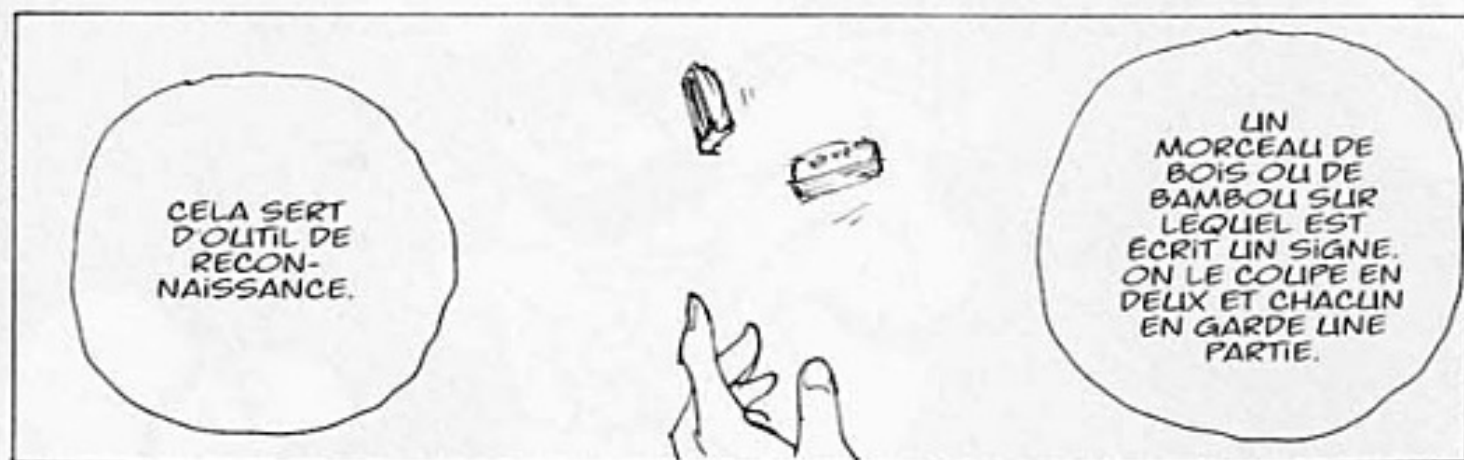
Jin Freeccs, le valeureux hunter... C'est pour rencontrer ce père qu'il n'a jamais vu que Gon décide de devenir hunter. Il passe avec succès toutes les épreuves du très difficile examen et parvient finalement à devenir hunter. Ensuite, accompagné de Kirua, il fait l'acquisition de Greed Island et commence à jouer. En cours de partie, ils font la connaissance de Biscuit, avec laquelle ils apprennent le "nen" tout en progressant dans le jeu. Dans celui-ci, un certain "Boomer", dont le classeur de cartes est presque complété, passe à l'action. Afin d'éviter qu'il n'arrive à ses fins, Gon décide de lui faire face. Bien que la différence de force soit flagrante, nos amis sortent victorieux grâce à une stratégie offensive presque suicidaire. Peu après, Gon parvient à terminer le jeu mais n'obtient malheureusement que peu d'indices sur son père. Il retrouve Kaito et afin de vérifier l'existence des Kimeras Ants, entre dans NGL. Ils se retrouvent alors dans des conditions bien pires que ce qu'ils avaient imaginé. Face à Neferupito, terrible adversaire, Kirua emmène Gon de force et nos deux amis en réchappent. Mais Kaito est resté...?!





N°200 - CONDITIONS

* HIKO - VOX



HUNTER HUNTER

SOMMAIRE

N°200/	Conditions	▶	7
N°201/	Retrouvailles	▶	23
N°202/	Combat	▶	39
N°203/	Jairo	▶	55
N°204/	Et Jairo ?	▶	71
N°205/	Temps restant	▶	87
N°206/	Duel	▶	103
N°207/	Points faibles (1)	▶	119
N°208/	Points faibles (2)	▶	135
N°209/	?	▶	151
N°210/	Points faibles (3)	▶	167
N°211/	1 pour 10	▶	183



人生最大の覚悟の刻!!

HUNTER
ハンター X ハンター
HUNTER



飛

かっこない衝撃

少年ジャンプ
No.200 条件

富樫 義博
としひろ

JE
M'APPELLE
PÄMÄ.

EN-
CHANTEE.

GO
" GO
"

GO
" GO
" GO
"

J'AI
L'IMPRESSION
QUE LE
PRÉSIDENT
NE VOUS
A PAS DONNÉ
D'EXPLI-
CATIONS.

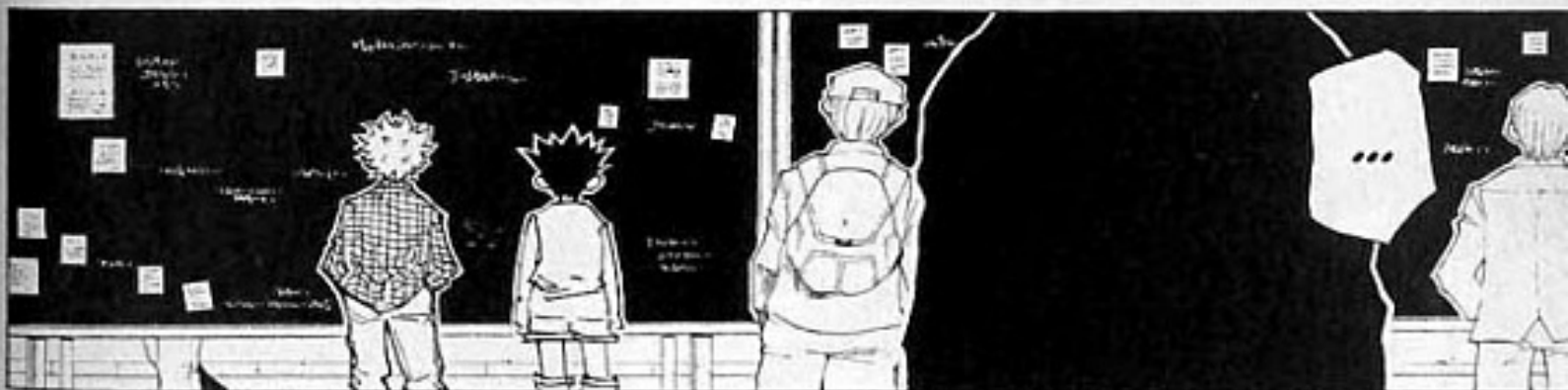
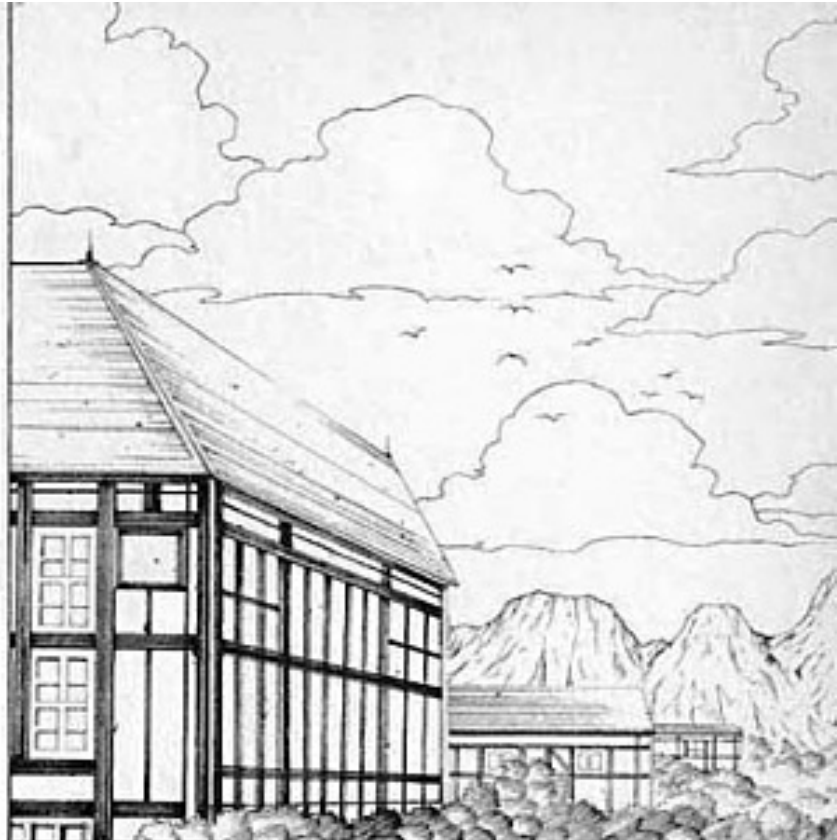
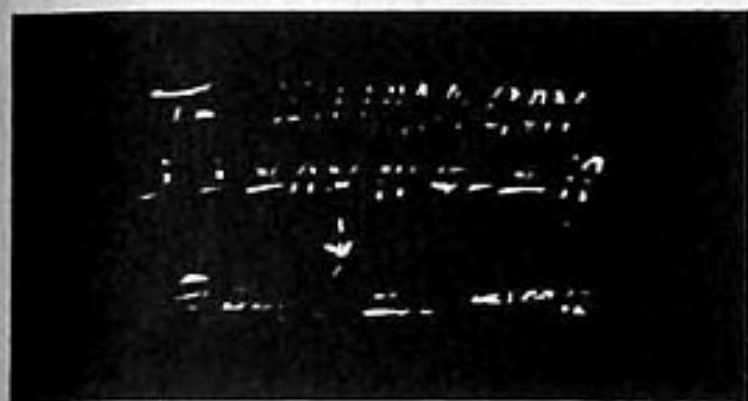
OH
NON...
POURQUOI ?
N'AYEZ
PAS
PEUR.

GLAPS :

JE
VAIS M'EN
CHARGER.
ENTRONS
DANS UN
CAFÉ !

SAT
" SAT
"

...



BEN OUI !
L'AMOUR,
C'EST QUELQUE
CHOSE QUI
PEUT ÉVOLUER
DE MANIÈRE
TRÈS
SOLDAINE !
VOUS NE
CROYEZ
PAS ?

MAIS
BON, QUI
SAIT CE
QUE NOUS
RÉSERVE
L'AVENIR ?

ELIH...
JUSTE
UNE
QUESTION,
SI TU
VELIX
BIEN.



ZUT,
TU AS
RAISON,
PARDON.

AH...

HEIN ?

CONTRE
TOI

ON
VA SE
BATTRE,
HEIN ?

MAIS C'EST
QUELQUE
CHOSE
QU'ON
NE PEUT
COMPRENDRE
QU'APRÈS
AVOIR PASSÉ
DES ANNÉES
À SES
CÔTÉS.

LE
MAÎTRE A
L'AIR FROID
COMME ÇA
MAIS EN
RÉALITÉ, IL
EST TRÈS
GENTIL.

ET
J'AI FAIT
VALOIR
TOUTE MON
ENVIE EN
DISCUTANT,
ENCORE, ET
ENCORE.

MAIS
JE NE ME
SUIS PAS
LAISSÉ
FAIRE
ET J'AI DIT
QUE J'IRAIS
QUAND
MÊME.

LE
PRÉSIDENT
ET LE
MAÎTRE
M'ONT DIT
DE NE
PAS LES
ACCOMPAGNER
PLUS LOIN.

ATTENTION !
QUAND
JE DIS 'À
SES CÔTÉS',
IL NE
FAUT
PAS SE
MEPRENDRE !

EH !
C'EST
QUOI
CES
CONDI-
TIONS ! ?

ET
FINALEMENT,
ILS ONT
CÉDÉ EN
M'IMPOSANT
DES
CONDI-
TIONS.

IL MA
DIT QUE JE
CONSTITUERAIS
UNE GÈNE
POUR EUX
MAIS
JE LES
AI SUIVIS
QUAND
MÊME...

ZAT

JE
SUIS UNE
DISCIPLE
DU MAÎTRE
NOV.



BREF,
JE LE
RESPECTE...
CE QUI NE
VEUT PAS
DIRE QUE
J'AI DES
SENTI-
MENTS
POUR
LUI...

ELIH

LE
MAÎTRE
EST FORMIDABLE.
IL EST INTELLIGENT,
PLEIN DE SANG-
FROID, IL GARDE
TOUJOURS SON
CALME... AH...
ZUT... ÇA VEUT
DIRE LA
MÊME CHOSE,
HEIN ?

ZAT ZAT ZAT

JE
SUPPOSE
QUE C'EST
UN DES
DEUX TYPES
QUI SE
TROUVAIENT
AVEC
NÉTERO.

DE
QUI
PARLE-
T-ELLE ?

OUI,
CELLI
QUI
PORTE
UN
COSTUME
NOIR.



BIEN
SÛR, LUI NE
SAIT RIEN
DE TOUT ÇA...
JE NE LUI
EN AI JAMAIS
PARLÉ...
NI NE LE
FERAI À
L'AVENIR,
D'AILLEURS...

MAIS
JE NE PELIX
PAS NON PLUS
LE JURER...
HE ! HE ! HE ! OUI,
C'EST IMPORTANT
DE RESPECTER
L'AUTRE, QUELQUE
PART, DANS
UNE RELATION
AMOUREUSE...





ILS
ONT ELIX
AUSSI
REÇU DES
CONDITIONS...

MAIS
J'IGNORE
LESQUELLES.



SONT
DES
DISCIPLES
DE
MORALI.

KNICKLE
ET
SHOOT...



OU
NOUS...!!

UN
SEUL
GROUPE
POURRA
SE RENDRE
À NGL !!
ELIX...



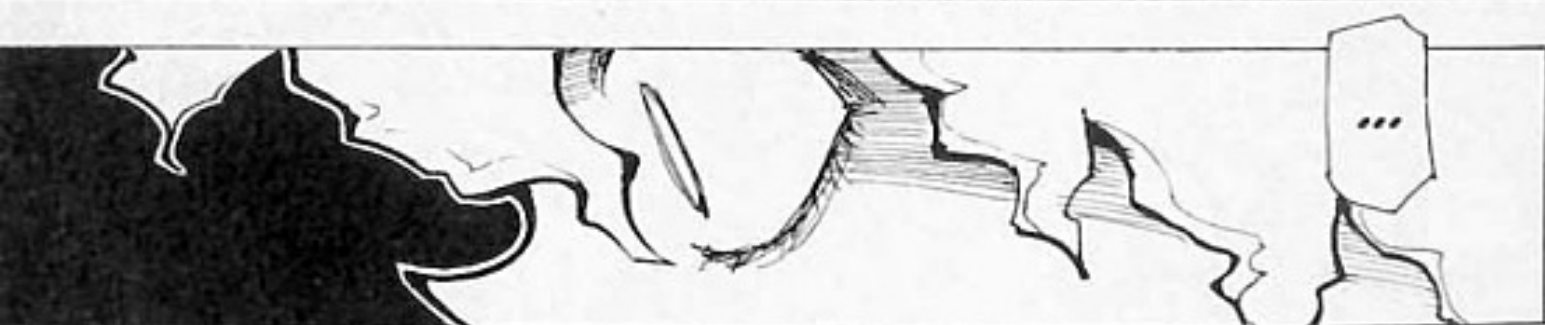
EST
SEULEMENT
D'UN
MOIS !!

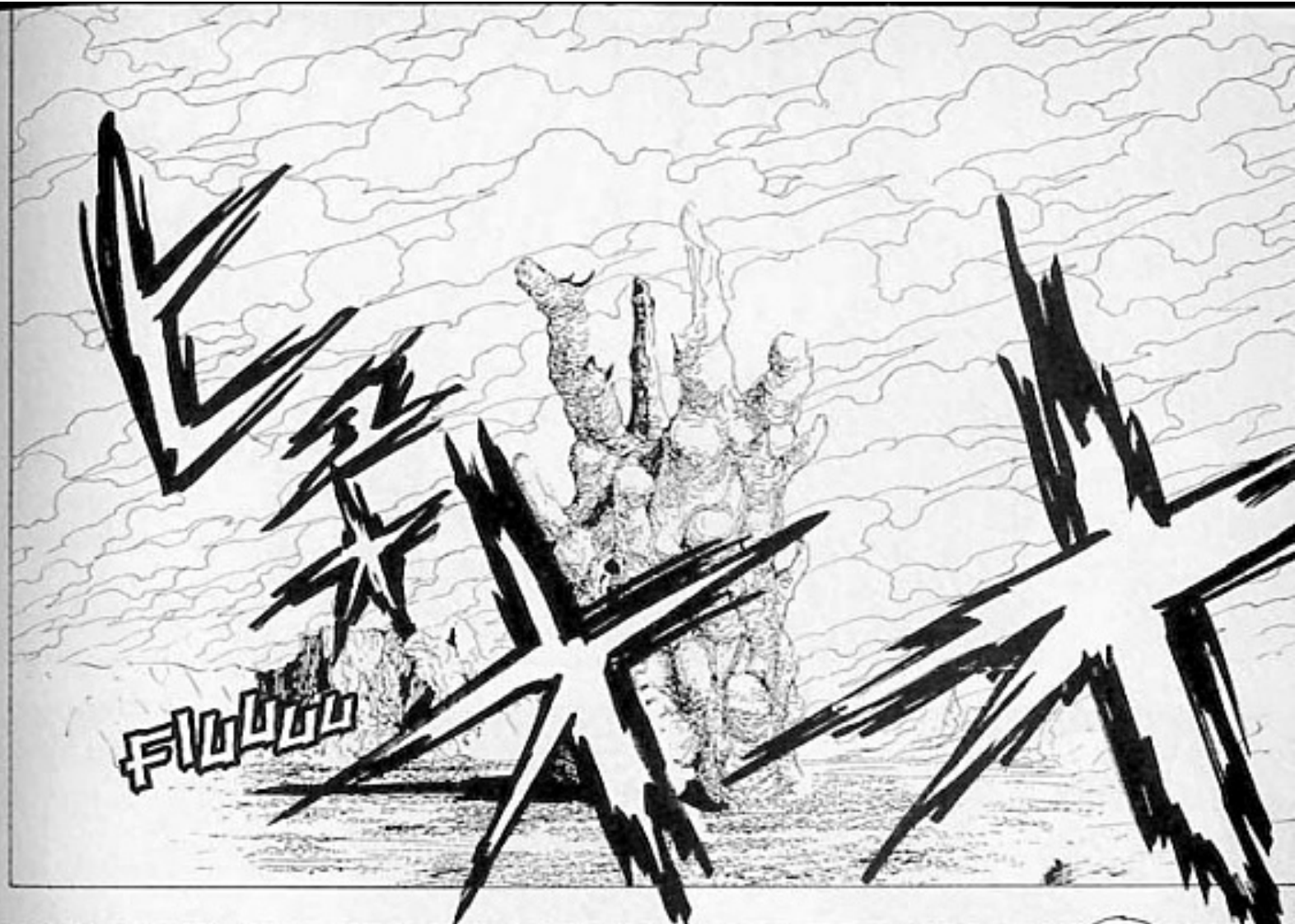
LE
TEMPS
IMPARTI



IL FAUT
BATTRE
KNICKLE ET
SHOOT...!!









IL
SUFFIT
QUE
JE TE
RÉPARE
!!!

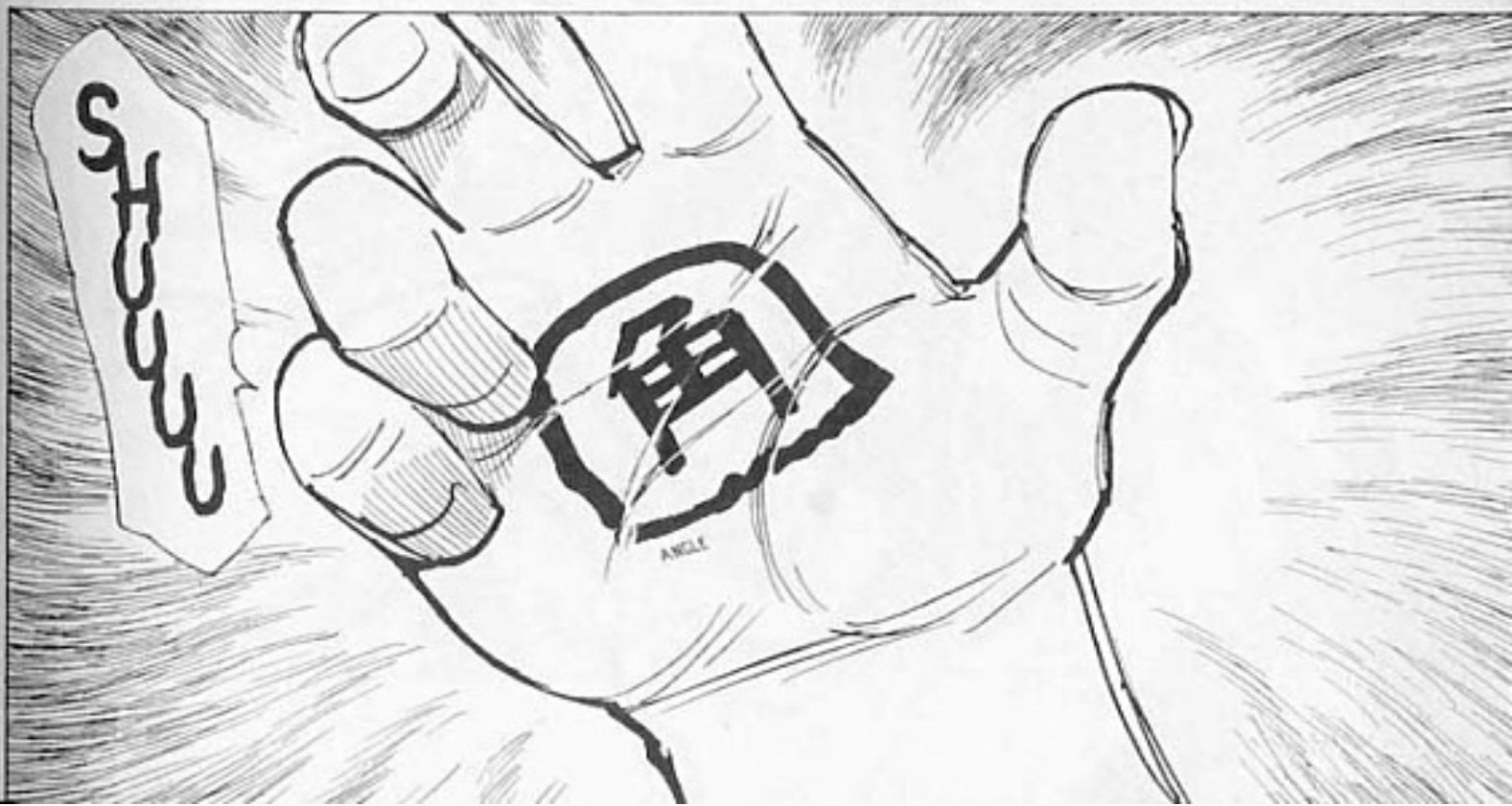


LA
FORCE
PARTI-
CULIÈRE
QUE
JE VAIS
CHOISIR.

VO-LA !!









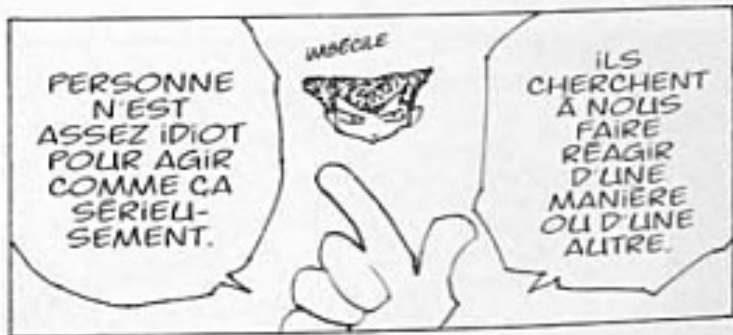
EN ATTENDANT LE
MOMENT VENU, IL LIT UN
LIVRE TRANQUILLEMENT



N°201 - RETROUVAILLES







JE
PROPOSE
UN COMBAT
AUX DEUX
CANDIDATS
POUR LE
CORPS
EXPEDITION-
NAIRE !!



JE
M'APPELLE
KNICKLE
BAÏN !!
JE SUIS
UN BEAST
HUNTER !!

PRÉSENTEZ-
VOUS
DEVANT
MOI !!



CE
SOIR,
À MINUIT
PRÉCIS !!

J'ATTENDRAI
SEUL !!
ALORS,
VENEZ
VOUS
BATTRE !!



ET
L'EN-
DROIT ?

JE NE
FLUIRAI PAS
NI NE ME
CACHERAI !! JE
N'UTILISERAI
PAS D'ARME
ET JE N'AI
PAS DE
COMPLICES !!

SI TU
NE DIS
PAS OÙ
IL FAUT
ALLER...



DANS
UN
COMBAT
ALI NEN,
IL N'Y A
AUCUNE
CERTITUDE.

LE
TYPE QUI
ACCOM-
PAGNAIT
NETERO
NOUS
L'A DIT
AUSSI...

ET
EVIDEM-
MENT,
JE NE
SUIS PAS
D'ACCORD.

MAIS
D'APRÈS LUI,
MA FAÇON
D'ENVISAGER
LES CHANCES
DE VICTOIRE
N'EST PAS
BONNE...

DIFFICILE
À
DIRE.

TU
PENSES
QU'ON
AURA
DES
CHANCES
?

EN
SUPPOSANT
QU'ON SE
BATTE CENT
FOIS, SI ON
NE GAGNE
QU'UNE OÙ
DEUX FOIS, ÇA
NE VAUT PAS
LE COUP.

MESURER LA
DIFFÉRENCE
DE FORCE
ENTRE
L'ADVERSAIRE
ET SOI
EST UNE
ÉTAPE TRÈS
IMPORTANTE.

SI ON
N'AUGMENTE
PAS NOS
CHANCES DE
VICTOIRE,
JE NE
VOIS PAS
COMMENT
ON PEUT
SURVIVRE.

C'EST
POUR CELA
QUE NOUS
AVONS DEUX
CHOSSES À
FAIRE !!

ALI
MINIMUM,
IL NOUS
FAUT 50%
DE CHANCES
ET SI
POSSIBLE 70.

HUM...

ALIGNER
NOTRE FORCE
FONDAMENTALE
ET CONNAÎTRE
CELLE DE
NOTRE
ADVERSAIRE !!

MAIS

AH...

C'EST
NOI QUI
L'AI
APPELÉE.

QUE
FAIS-TU
ici ?!

HUM!!

BISCUIT!!?

BIEN.
NOUS
N'AVONS
PAS DE
TEMPS À
PERDRE.
QUE
DÉMARRE...

HE!
HE! AVEC
MA FORCE,
C'EST
UN JEU
D'ENFANT

MAIS
ENFIN...
COMMENT...

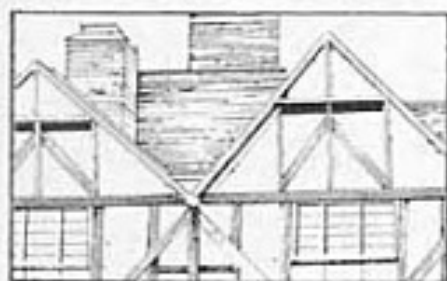
J'AI
FAIT DES
RE-
CHERCHES
SUR
VOUS.

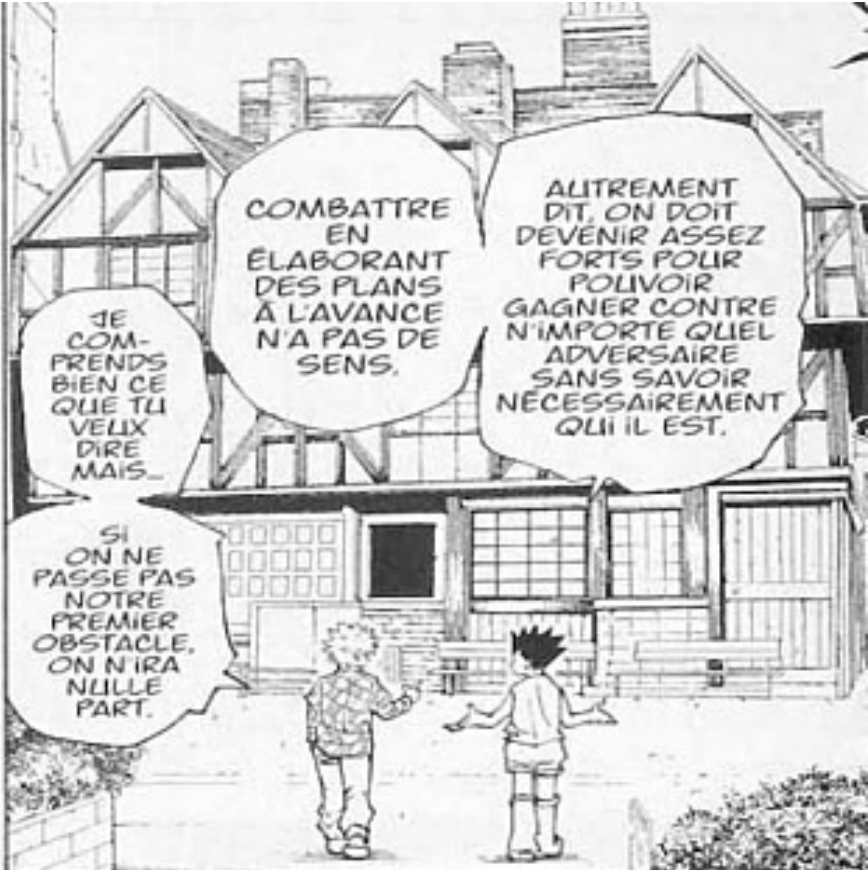
NON.

HEIN ?!
NE ME DIS
PAS QUE
VOUS VOUS
CONNAISSEZ
?!

NON MERCI.

LE PLAN
D'ÉLIMINATION
DES
DISCIPLES DE
MORALI...!







AË!



TU ES COMPLE-
TEMENT
IDIOT
OU QUOI ?

JE RE-
PRENDS
OU J'EN
ÉTAIS.

MAIS
QU'EST-
CE QUI
TE PREND
TOUT D'UN
COUP ?!



OUI!!

BON,
ON COM-
MENCE ?



QUAND IL
DIT QU'IL FAUT
UN MOIS, TU PEUX
ÊTRE SÛR QU'EN
RÉALITÉ, C'EST UN
OBJECTIF À PEINE
ATTEIGNABLE
EN CE LAPSE DE
TEMPS ! ALORS
EN UNE SEMAINE,
N'Y PENSE MÊME
PAS !!

NÉTERO,
LE VIEUX,
IL EST RÉPLÊTE
POUR SES
MALVAVIS
TOURS.



AH,
JE COM-
PRENDS.



QU'EST-
CE QUE
C'EST
QUE
CETTE
HISTOIRE
?

MAIS NOUS
DEVONS
ALLER AU
PLUS VITE
AU SECOURS
DE KAITO !



RÉPÉTER
LA MÊME
ERREUR NE
T'AVANCERA
PAS
DAVANTAGE.

OUI

DANS
CE CAS,
TU DOIS
ENCORE
MOINS
ENVISAGER
DE FAIRE
LES CHOSES
À MOITIÉ !!

VRAI-
MENT,
TOI...

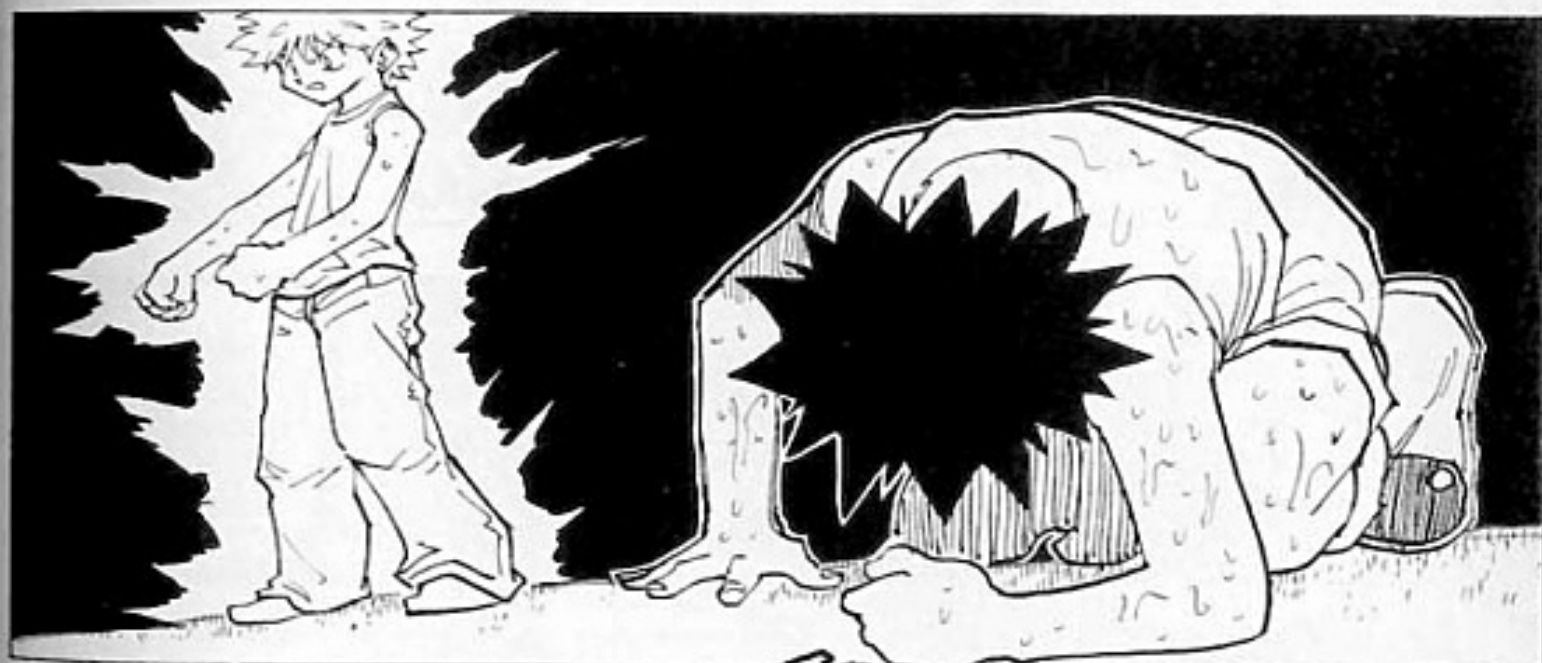
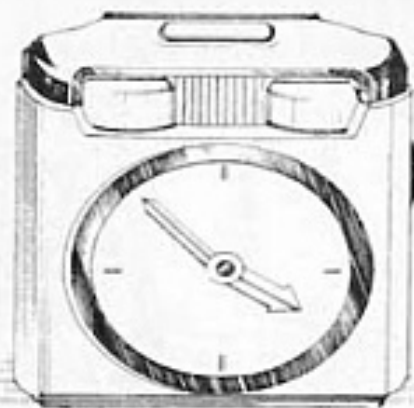


ENFOIRÉS!
VOUS ÊTES
CONDAMNÉS
À MORT !!



VOUS
AVEZ EU LA
TROUILLE ?!
MINABLES !!





ALLEZ,
ON
CONTINUE !!

EH BIEN ?
ÇA NE
FAIT MÊME
PAS UNE
HEURE.



ARRI !



VOUS
COMPRENDEZ
DONC QUE LE
MOMENT
N'EST PAS
À LA
SIESTE.

ON
DIT QU'IL
FAUT COMPTER
ENVIRON UN
MOIS POUR
ARRIVER À
PROLONGER
DE 10 MINUTES
SON "REN".

PARCE
QUE SI
VOUS ÊTES
LÀ, C'EST
QUE MON
POLIVOIR
VOUS A
CHOISIE.

JE
VOUS
LAISSE
FAIRE.

JE
SAIS
QUE C'EST
IMPOLI DE
MA PART
DE VOUS
DIRE ÇA
MAIS...

OUI ?

JE...
JE NE
SUIS PAS
CERTAINE
D'ARRIVER À
ME RETENIR
DAVANTAGE.

MAIS SI
DANS UN
MOIS, CES
DEUX GARÇONS
NE SONT PAS
ARRIVÉS À
BATTRE LES
DISCIPLES DE
MORALI...

JE
CROIS
QUE JE
VOUS
TUERAI...

JE PATIENTE,
ENCORE
ET ENCORE
ET ENCORE...
MAIS SI APRÈS
TOUT ÇA,
VOUS N'Y
ARRIVEZ
PAS...

POUR
ÊTRE
FRANCHE,
JE
VOULDRAIS
DÉJÀ Y
ÊTRE...!!

JE
VELUX
ABSO-
LUMENT
ALLER À
NGL...

JE
M'INQUIÈTE
POUR
VOUS...

NON.
UNE
MISE EN
GARDE.

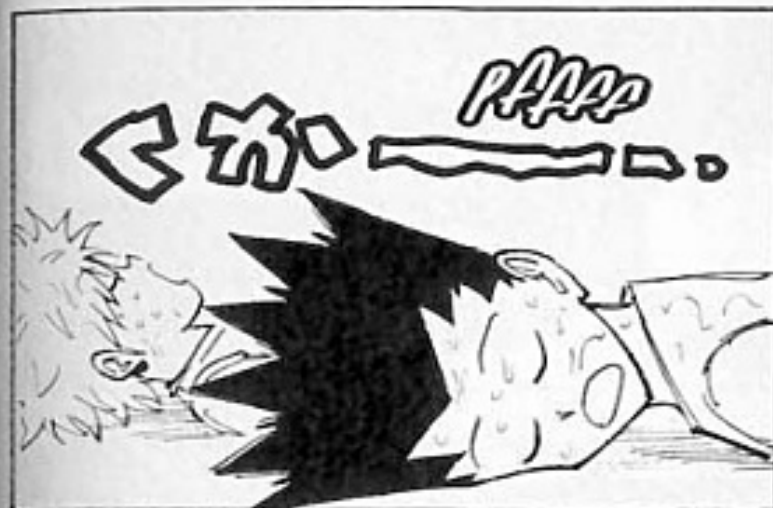
C'EST
UNE
MENACE ?

QUAND
ILS SE
RÉVEIL-
LERONT,
RÉPÈTE-
LEUR CE
QUE TU
VIENS DE
DIRE.

JE
CROIS
QUE TU TE
TROMPES
D'INTER-
LOCUTEUR
EN ME
PARLANT
AINSI.

JE ME
CONNAIS
ET JE SAIS
QUE CE
SERAIT UNE
MANIÈRE
D'APaiser
MA
COLÈRE.

AUSSI,
SI JAMAIS
VOUS SENTEZ
QUE VOUS
N'Y ARRIVEREZ
PAS, PARTEZ
D'ICI AU PLUS
VITE...



ILS
ONT DECIDE
DE S'ALIGNER
SUR LES
PREVISIONS
LES PLUS
PESSIMISTES
QUI PARLENT
DE DELIX
MOIS.

ET
COMME LES
SPECIALISTES
SONT DIVISES
SUR LA DATE A
LAQUELLE LE
ROI POURRAIT
NAITRE...

ILS
DISAIENT
VU LOIR
CONNAITRE
LA FORCE
DE NOS
ENNEMIS
ET ENSUITE
DIMINUER
LEUR
NOMBRE.

HEIN ?
ILS ONT
PARLE DE
"RECHERCHES"
ET
D' "AFFUTAGE".

オオオオオオ

CE
N'EST
PAS
BON...

HUM

IL
EST PLUS
FORT QUE
MOI ?

LU



NOLIS
T'EM-
MÈNERONS
À NGL
!!

NE
T'EN FAIS
PAS ! TU
PELIX
COMPTER
SUR
NOLIS !!



IL
EST
COMME
ÇA. TU
PELIX
LUI FAIRE
CONFIANCE.



ON VA
FAIRE
DE
NOTRE
MIELIX !

AUSSI,
SI JAMAIS
TU TAPERÇOIS
DE QUELQUE
CHOSE, DIS-
LE-NOUS !



DOM



QU'EST-
CE QUE
NÉTERO
ET LES
AUTRES ONT
L'INTENTION
DE FAIRE
PENDANT
UN MOIS ?

TU
LE
SAIS
?

POUR ÊTRE
FRANCHE,
C'EST PLUTÔT
CE QUI SE
PASSE À
NGL QUI
M'INQUIÈTE.



?

AH...
NON...

HUNTER×HUNTER

ハンター

ハンター

笑顔で集える
その日まで

No.202 決闘

富 樫

とがし
よしひろ

義 博



連載200回突

応援してくれるみんなのおかげで「HUNTER×HUNTER」

人気投票、そして第2回ハンター試験を

〈投票のきまり〉

官製ハガキに以下の項目を書いて応募して下さい

①キミの好きな「HUNTER×HUNTER」の

②キミの郵便番号・住所・氏名・年齢・電話

※投票は1人何通でもOKですが投票するキャラは1

〈あて先〉

〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10

週刊少年ジャンプ編集部 WJ52号「HUNTER×HUNTER」

〈締切〉 12月8日(月)当

WJ49号のファンサイトで
募集した第2回ハンター試験に
関しての更なる情報は裏面に!!



フミタが歩む 試験の道

突破記念!! オールキャラ人気投票大開催!!

HUNTER×HUNTER も連載200回を突破 / 今回はそれを記念して久しぶりの
行こうぞ / 豪華賞品も用意しているので、みんなドンドン参加しよう!!

さい。
キャラクター1名
番号
通につき1人を厳守してください。

人気投票の結果発表は週刊少年ジャンプ
4月上旬発売号、
プレゼントの当選者発表は週刊少年ジャンプ
新年6・7合併号を予定。

投票してくれた人の中から抽選で
150名様にWJ特製
「光るハンターマグネットクリップ」プレゼント!!

(賞品は製作中につき実物と多少異なる場合があります。)



集英社
「HUNTER×HUNTER」人気投票係
当日消印有効

№202 - COMBAT





ENFIN,
IL SERA TRÈS
DIFFICILE DE
PARVENIR À
ÉCHAPPER
À SA ZONE
D'OBSERVATION
DE "EN".



ET
DONC
D'ÉVITER
L'AFFRON-
TEMENT.

SI C'EST
VRAI, ÇA VEUT
DIRE QUE
PERSONNE DANS
LA CONFRÉRIÉ
DES HUNTERS
N'EST EN
MESURE
DE LUI TENIR
TÊTE.

VOUS
DITES QU'IL
SERAIT PLUS
FORT QUE
VOUS ? VOUS
PLAISANTEZ,
N'EST-CE
PAS ?

AH

AUJOURD'HUI,
VOUS ÊTES
TOUS DEUX
AUSSI FORTS
QUE MOI.

IL
EST VRAI
QUE J'ÉTAIS
CONSIDÉRÉ COMME
LE MEILLEUR
UTILISATEUR DE
NEN MAIS C'ÉTAIT
IL Y A PLUS D'UN
DEMI-SIÈCLE. C'EST
DE L'HISTOIRE
ANCIENNE.

MAIS
ON VA SE
BATTRE,
HEIN ?

TOUJOURS
AUSSI
BAVARD...

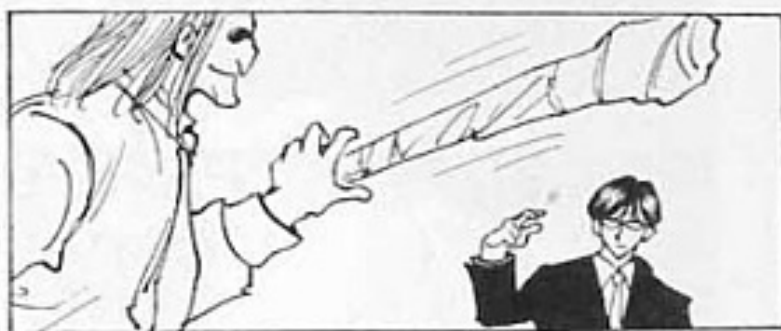
JE ME
TROUVE
PROBABLEMENT
DANS LA PHASE
DE DÉCLIN
QUI SUIT
MON APOGÉE.
JE VOUDRAIS
NE PAS
VIEILLIR
MAIS...

NOUVEAU...

DANS
CE CAS, VOUS
POURRIEZ AVOIR
D'AVANTAGE
CONFIANCE EN
VOUS. C'EST
UN NIVEAU
TRÈS ÉLEVÉ.

N'OUBLIEZ
PAS QUE
NOTRE
OBJECTIF
EST LA
REINE

AUTANT
QUE POSSIBLE,
C'EST QUELQUE
CHOSE QUE
JE VOUDRAIS
ÉVITER MAIS JE
CROIS QU'ON
NE PASSERA
PAS SANS SE
BATTRE.





LE FAIT
DE NOUS
DEMANDER
DE VENIR AVEC
VOUS PROUVE
QUE VOUS
AVIEZ DÉJÀ
LA RÉPONSE
À VOTRE
QUESTION.

VOUS
AIMEZ
VRAIMENT
JOUER
DES
TOURS...



SI
VOUS
AVEZ UNE
QUEL-
CONQUE
PROPOSITION,
ELLE EST LA
BIENVENUE.

LE
PROBLÈME
EST DE
SAVOIR
COMMENT
FAIRE POUR
GAGNER.



LIN
PAR
LIN !

ÉLIMINONS-
LES
TRANQUIL-
LEMENT...

ZOOO

Z''

Z''

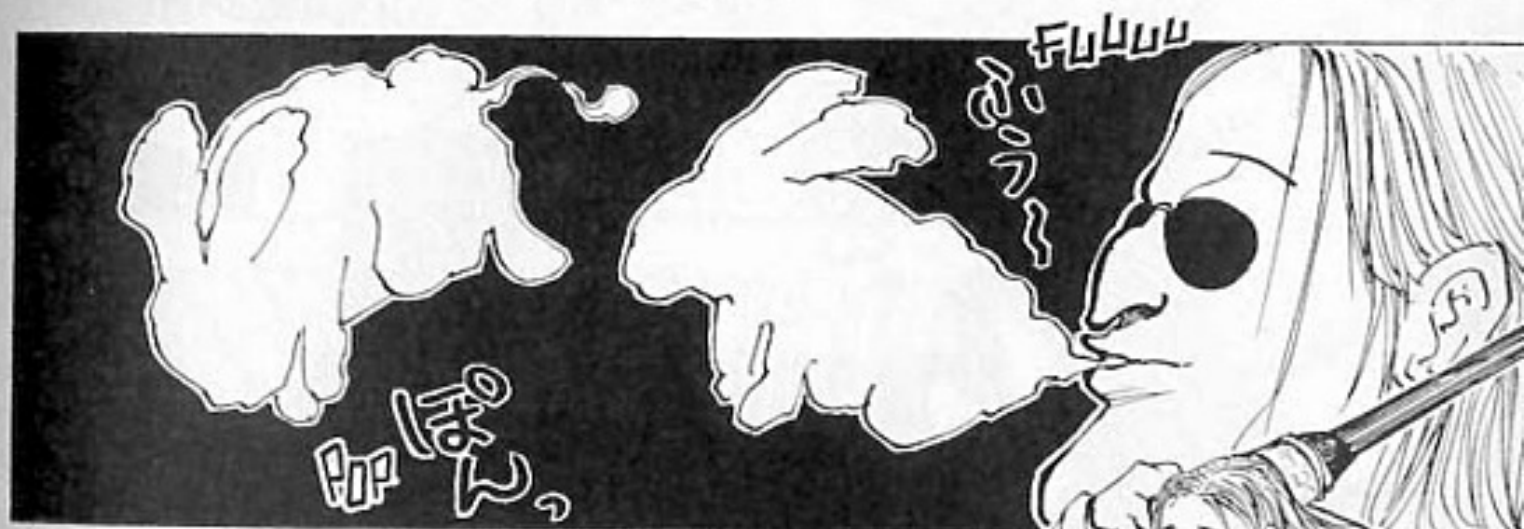
IL
FAUT AU
MOINS
QU'ON
SACHE
COMBIEN
SONT NOS
ENNEMIS.

NO.



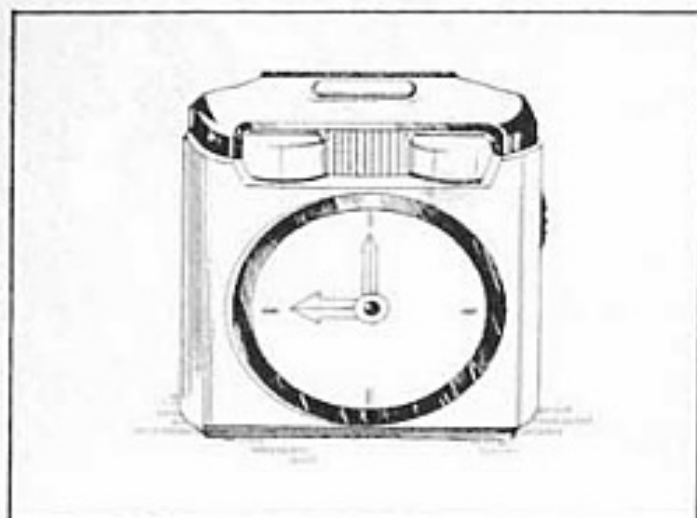
ALLER !!











SHAPPU.

UN DES
CHEFS DE
TROUPE DES
GUERRIERS
RATTACHÉS
À LA
REINE.



OUI,
IL N'EST
PAS
ÉTONNANT
QUE TU
PENSES
ÇA.

QUI
SONT-
ILS ?



ENFIN

MONTOLITOU
ET YUPI NE
DEVRAIENT
PLUS TARDER
À SE REVEILLER
ÉGALEMENT.

Qui

**POUR
SE
BATTRE !!**



QUOI ?!

**DANS
CE CAS,
VOUS
N'ALIREZ
QU'A
RECOM-
MENCER.**

**ET
SI ON
PERD ?!**

**QU'EST-
CE QUE TU
RACONTES ?!
ON A
ENCORE LE
TEMPS, NON
?!**

**ET
VOUS
REVEenez LE
LENDEMAIN
POUR UNE
REVANCHE !!**

**SI
VOUS
SENTEZ
QUE VOUS
ALLEZ
PERDRE,
VOUS VOUS
ENFUYEZ !!**

**DANS
CE CAS,
IL SUFFIT
DE NE PAS
VOUS
LES FAIRE
PRENDRE.**

**VOS
PLAQUETTES
DE BOIS
SERVENT DE
PRELIVE DE
VICTOIRE,
C'EST BIEN
CA ?**







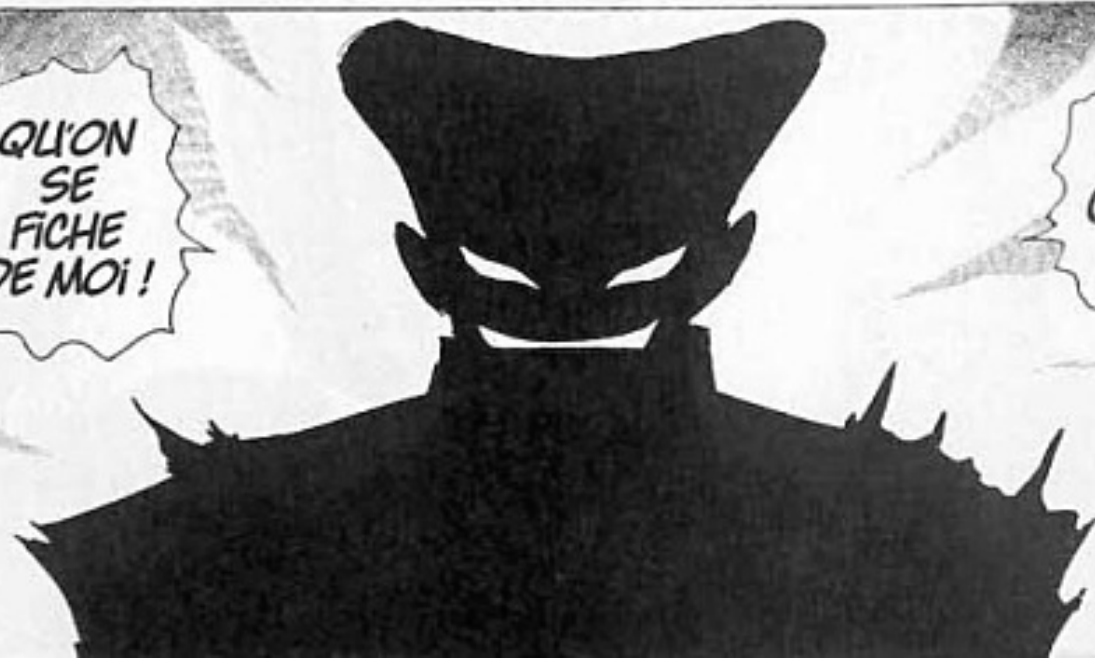
C'EST
VOUS
?

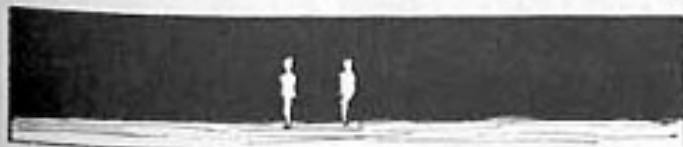
"NON"



QU'ON
SE
FICHE
DE MOI !

JE
CROIS
...





TAP

CERTAINS
ESTIMENT
DONC QUE
JE NE SUIS
PAS PLUS
FORT QUE
"ÇA" !!

TAP

ON ME
MET AU
MÊME
NIVEAU
QUE DES
GAMINS...



ET LÀ,
QU'EST-CE QUE
JE VOIS ? VOUS
ÊTES DÉJÀ
ESSOUFFLÉS !
BEN ALORS ?!
ON REVIENT
DU COURS DE
PISCINE OÙ
QUOI ?!

VOUS
RÉALISEZ
VRAIMENT CE
QUE VOUS
FAITES ? PARCE
QU'ON NE SE
FICHE PAS DE
MOI COMME
ÇA !!

ON S'Y
PRÉSENTE
APRÈS S'ÊTRE
REPOSÉ,
TRANQUILLEMENT,
PENDANT AU
MOINS CINQ
HEURES !!

UN
COMBAT,
C'EST
UN DUEL
SÉRIELUX,
DANS
LEQUEL ON
JOUÉ SA
VIE !



ALORS
QUE C'EST
NOUS QUI
DEVRIONS
NOUS
IMPOSER,
ON EST
INCAPABLES
DE
BOUGER!!

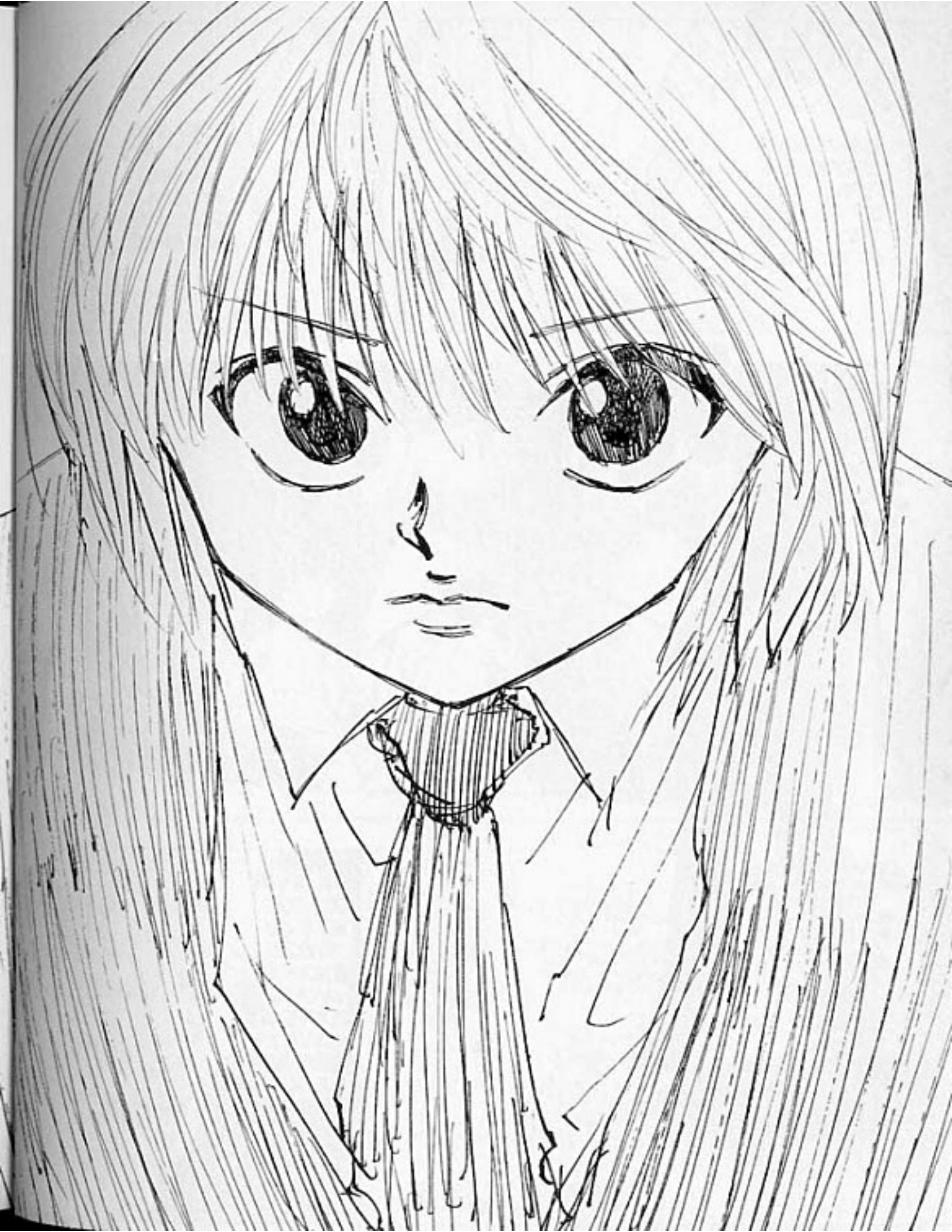
WAOUH!
QUELLE
PRESSION
!!





ET
NOUS ?
C'EST POUR
QUAND ?

N°203 - JAIRO







JE NE
PEUX
PAS
L'AC-
CEPTER
!!

GOO O O

MAIS...

ET
PASSE À
L'ACTION !

ARRÊTE
TON
BARATIN.

JUSQU'À
CE QUE TU
BOUGES.

JE
VAIS
TE
FRAPPER

!20--1-007

KIIIN

!?

DE
DÉPART
!!



NE TE
MOQUE
PAS DE
NOUS !!

ON
N'EST
MÊME PAS
EN DROIT
DE LUI
RÉPONDRE !!

MAIS
C'EST
CERTAIN :
NOUS
SOMMES
BEAUCOUP
MOINS FORTS
QUE LUI...

QUE LA
VOLONTÉ
NE SUFFIT
PAS À
COMBATTRE...!



IL
Y A
DES
RÉALITÉS...



ZAT

JB
N'AI
RIEN À
RÉPONDRE
!!!



C'EST
PAS
DU
JEU,
ÇA
!!

D'OÙ IL
SORT
CETTE
ALRA
TOUT
D'UN
COUP
?!

EH!!
OH!!

!!

MAIS
OÙ ?! SI JE
ME TROMPE
D'ENDROIT,
J'Y PASSE!
EH!

"GYO"
NON! "KŌ"!
JE DOIS ME
PROTÉGER
AVEC LE
"KŌ"
ZUT !!

C'EST
ÇA!
C'EST
SÛR !!

QUAND ON FRAPPE,
EN GÉNÉRAL, C'EST AU
VENTRE... OUI, LE VENTRE.
JE NE VOIS QUE ÇA!
LE VENTRE! LE VENTRE!



* VENTURE









ET CA
VA ME
FORCER
À ME
RAPPELER
CERTAINES
CHOSSES
DÉS-
AGRÉABLES.



SI JE
COMMENCE
À PARLER
DE ÇA,
ON N'EN
A PAS
FINI.



POURQUOI
ES-TU
DEVENU
UN "BEAST
HUNTER" ?



BON,
DANS CE CAS,
POURQUOI
AVOIR DEMANDÉ
À ENTRER
DANS LE CORPS
EXPÉDITION-
NAIRE
PUNITIF ?



MON
MAÎTRE
M'A DIT
QUE
J'ÉTAIS
TROP
GENTIL
MAIS...



L'IDÉE
QUE L'ON
COUPE CE
QUI DÉPASSE
ET QUI
GÊNE NE
ME PLAÎT
PAS.



QUE JE
VUUDRAIS
ÉVITER
JUSTEMENT
UNE
PUNITION.



POUR
FAIRE
SIMPLE,
DISONS...



LA
PREMIÈRE
DES CHOSSES
À FAIRE, C'EST
D'OUVRIR LE
DIALOGUE !



EN
RÉALITÉ,
COMMENT
PARVENIR À
COMPRENDRE
LES INSECTES
SI ON NE
PREND MÊME
PAS LA PEÎNE
DE LES
ÉCOUTER ?



LIN SEUL
A LA CAPACITE
D'AGIR PAR LUI-
MEME ET POSSEDE
UNE VOLONTE
SUFFISAMMENT
FORTE POUR NE
PAS SE SOUMETTRE
AUX ORDRES DE
LA REINE.

SUR DES
MILLIERS DE
SOLDATS QUI
NAISSENT,
LIN SEUL...



LE
PARRAIN
DE
L'OMBRE
DE NGL.

LORSQU'IL
ETAIT
HUMAIN, ON
L'APPELAIT
JAIRO.



JAIRO
SE TROUVE
DANS LA
MEME VILLE
QUE GON
ET KIRUA !!

DOTE
D'OBJECTIFS
INEBRANLABLES
ET D'UNE
MALVEILLANCE
SANS EGALE...



ON L'LI A
APPRI'S À FAIRE
DES BRIQUES
ET DU CIMENT
AVANT, MÊME DE
L'LI APPRENDRE À
PARLER. JUSQU'AU
JOUR OÙ IL A
FRAPPÉ SON PÈRE
À MORT ET S'EST
ENFUI, IL N'A FAIT
QUE TRAVAILLER,
ENCORE ET
ENCORE,
DIREMENT.

JAIRO A
PASSÉ SES
DOLIZE
PREMIÈRES
ANNÉES
DANS UN
TALIDIS...

IL N'AVAIT
DROIT
QU'À UNE
SORTIE
PAR JOUR
ET CE,
AVANT 21H.



L'LI, QUAND IL
REVENAIT DE
SON TRAVAIL,
IL N'ÉTAIT
AUTORISÉ À
DESCENDRE DE
SON LIT QUE
POUR ALLER
AUX TOILETTES
COMPLINES.

C'EST
POUR
CETTE
RAISON
QUE
JUSQU'À
L'ÂGE DE
7 ANS, IL
AVAIT DES
DIFFICULTÉS
À PARLER
COR-
RECTEMENT.

SON PÈRE,
QUI L'A ÉLEVÉ SEUL,
ÉTAIT UN HOMME
TACITURNE. LORSQU'IL
RENTRAIT DU TRAVAIL,
IL ALLAIT DANS SA
CHAMBRE ET BLIVAIT
DE L'ALCOOL À DELIX
SOLIS JUSQU'À CE
QUE LE SOMMEIL
LE GAGNE. JAIRO
DORMAIT SUR LE LIT
DU DESSUS MAIS
SON PÈRE NE L'LI A
QUASIMENT JAMAIS
ADRESSÉ LA
PAROLE.

UN JOUR, IL
PRIT UNE TELLE
RACÉE À
CAUSE DE ÇA,
QU'IL S'HABITUA
NATURELLEMENT
À DORMIR
SANS FAIRE LE
MOINDRE
MOLIVEMENT.



SUR SON
LIT EN BOIS
POLIRRI, LE
MOINDRE
MOLIVEMENT
PROVOQUAIT
UN GRINCEMENT
QUE SON PÈRE
DÉTESTAIT PLUS
QUE TOUT.

IL LE
FAISAIT
DANS UNE
BOLITEILLE
D'ALCOOL
VIDE QU'IL
AVAIT MISE
DE CÔTÉ.

PENDANT
LA NUIT,
S'IL AVAIT
ENVIE DE
FAIRE PIP
ET QU'IL
NE POUVAIT
PAS SE
REtenir...





C'EST
PARCE QUE
TU LUI
RAMÈNES
DE L'ARGENT
!!

IMBÉCILE!
S'IL NE TE
DIT PAS DE
PARTIR...

BLESSE
DANS SON
AMOUR
PROPRE,
TOUTE LA
HAINE QUI
ÉTAIT EN
LUI JAILLIT
SUBITEMENT
ET TOMBA
SUR
L'HOMME.

IL
RETOURNA
CETTE COLÈRE
CONTRE LUI-
MÊME ET
ÉPROUVAIT
DES REGRETS
D'AVOIR PARLÉ
OLIVERTEMENT
DE CE PRÉCIEUX
SECRET.

SE
L'ENTENDIT
DIRE SANS
LA MOINDRE
RETENUE
PAR UN
DE SES
AINES. IL
S'ENÉVA.

LUI
QUI AVAIT
ENFERME
AU PLUS
PROFOND
DE SON
CŒUR
CETTE
ÉVENTUALITÉ...

ET ALORS
QU'IL ÉCRASAIT
LE VISAGE DU
GARÇON,
CELLI-CI, DANS
UN ULTIME
CRACHAT,
LACHA UNE
DERNIÈRE
PAROLE.

CE JEUNE
GARÇON DONT ON
RIAIT VOLONTIERS
D'HABITUDE, FAIBLE (PARCE
QUE SON PÈRE LUI AVAIT
DONNÉ UN PRINCIPE QU'IL
APPLIQUAIT DU MIEUX
QU'IL POUVAIT, LES AUTRES
LE VOYAIENT AINSI) S'EN
ÉTAIT SUDAIN PRIS À UN
AÎNÉ QUI S'ÉTAIT MOQUÉ
DE LUI ET L'AVAIT BOXÉ
COMME UN SAC
DE SABLE.

TON
PÈRE, LUI,
PENDANT
CE TEMPS,
IL BLIVAIT
COMME UN
TROU
DANS SA
CHAMBRE !!



CELLI
QUI A VEILLÉ
SUR TOI LORSQUE
TU AVAIS DE
LA FIÈVRE, C'EST
LE VIEUX DE LA
CHAMBRE
D'À CÔTÉ !!

LES GENS. NE DÉRANGE PAS...

QUEL
QUE SOIT LE
TRAITEMENT
QU'IL RECEVAIT,
IL RESTAIT
ATTACHÉ À
SON PÈRE ET
CONTINUAIT DE
CROIRE QU'IL
LUI ÉTAIT
UTILE.

DANS
LE PETIT
UNIVERS
DU JEUNE
GARÇON,
CE PÈRE
ÉTAIT
L'ÉGAL
D'UN
DIEU.



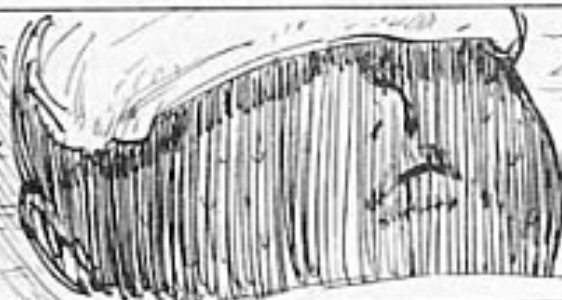
ET JAIRO,
S'IL FAISAIT
SOLIVENT
DES BÊTISES
COMME TOUS
LES ENFANTS
DE SON ÂGE,
FAISAIT AUSSI
DE SON
MIEUX POUR
RESPECTER CE
PRINCIPE. POUR
LUI QUI N'AVAIT
JAMAIS REÇU
LE MOINDRE
JOIE, CETTE
SEULE ET
UNIQUE
PHRASE
OFFERTE PAR
SON PÈRE
CONSTITUAIT
UN VÉRITABLE
TRÉSOR.

C'EST
LA
SEULE
CHOSE
QUE
SON
PÈRE
PEU
BAVARD
LUI
DISAIT.



IL AVAIT
DEUX
RAISONS D'Y
CROIRE.

CE
JOUR-LÀ,
SON PÈRE
AVAIT VEILLÉ
TOUTE LA NUIT
EN PRENANT
SOIN DE
LUI.

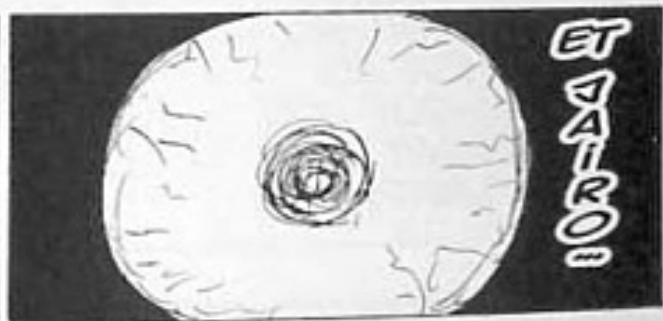
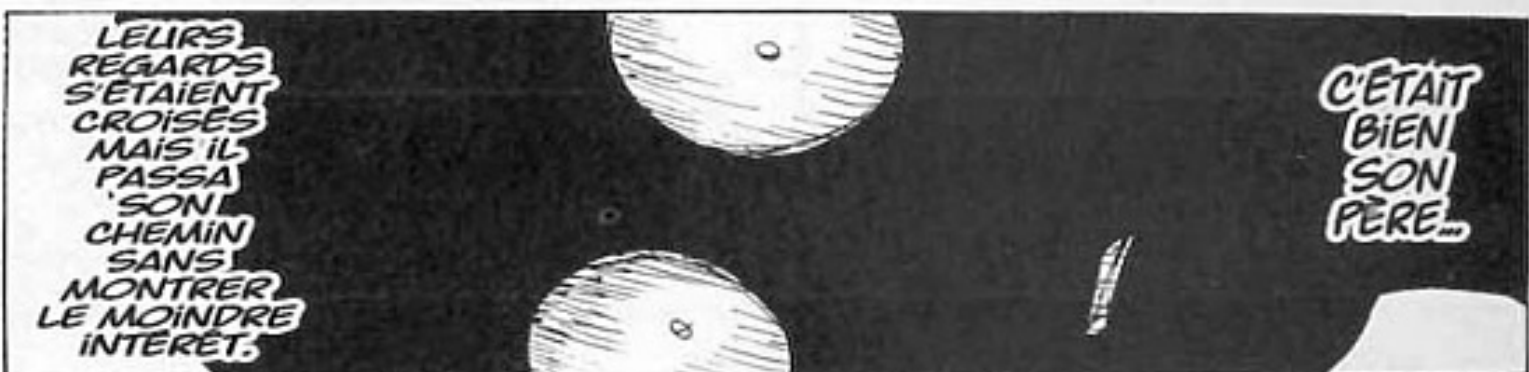
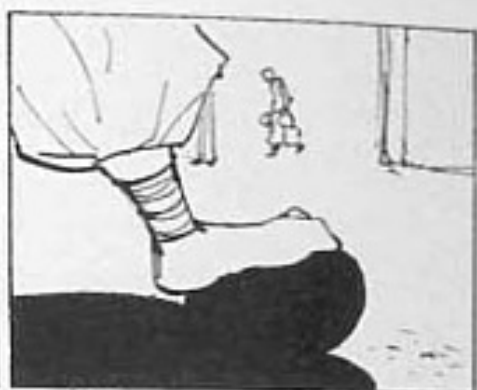


À
L'ÂGE
DE 5 ANS,
IL AVAIT EU
UNE FORTE
FIÈVRE ET
AVAIT FRÔLÉ
LA MORT.

ET
SECRÈTEMENT,
CES DEUX
CHOSSES
FAISAIENT
LA FIÈRE
DU GARÇON.

LA DEUXIÈME
RAISON, C'EST
QUE SON
PÈRE NE LUI
AVAIT JAMAIS
DEMANDÉ DE
PARTIR. PAS
UNE SEULE
FOIS.

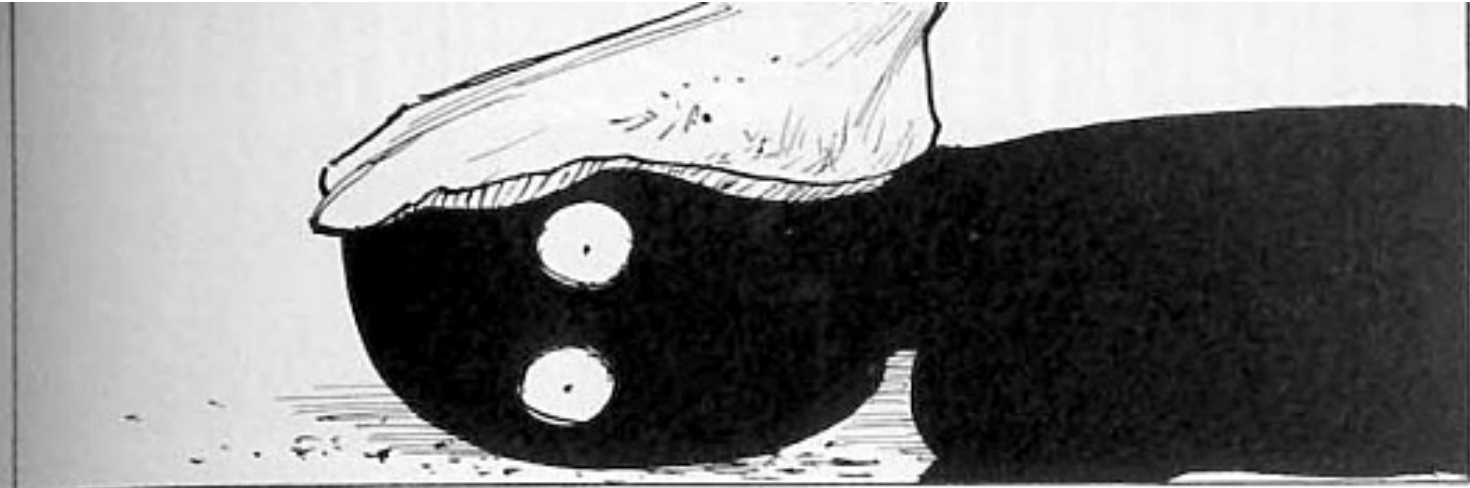




N'A
RIEN
À
FAIRE
DE
MOI.



ET
D'ALORS...



ET JE
VAIS TE
DIRE CE
QUE TON
PÈRE A
RÉPONDU.

LE
VIEUX A
DEMANDÉ :
"QUE
FERAS-
TU SI
TON FILS
MEURT ?!"



JUSTE
APRÈS,
TON PÈRE
ET LE
VIEUX
ONT EU
UNE BELLE
ENGUEULADE,
EN PLEINE
NUIT.

TU NE
LE SAIS
PAS PARCE
QUE TU
ÉTAIS AU
PAYS DES
RÊVES
MAIS...



QU'IL
MEURE, CA
M'EST BIEN
ÉGAL.

R I E N.



J'AI RO
A ALORS
VU
QUELQUE
CHOSE
D'INCROYABLE.

HA!
HA!
HA!

ALORS?!

LORSQU'IL
ENTENDIT
CELA...

CELA
SIGNIFIAIT
...

LES
HUMAÎNS.

NE
DÉRANGE
PAS...

JE
N'ÉTAIS
PAS
UN
HUMAÎN.



QUE...

MORT,
SON
ESPACE
VITAL
SERA
UN PEU
PLUS
GRAND.

VIVANT,
JE LUI
RAPPORTE
DE
L'ARGENT.

C'EST
TOUT.

IL
S'EN
FICHE
COMPLÈ-
TEMENT.

POUR
MON
PÈRE,
QUE JE
SOIS
VIVANT
OU
MORT,
C'EST
LA
MÊME
CHOSE.

LORSQUE LE
FILS FAISAIT
UNE BÊTISE,
C'EST AU
PÈRE QUE L'ON
VENAIT SE
PLAINdre.

"NE
DÉRANGE
PAS LES
GENS"...

C'ÉTAIT
SON
PÈRE.

"LES
GENS"

MAIS
À 100%
DANS
CELLI
DU
PÈRE.

CETTE
PHRASE
N'ÉTAIT PAS
PRONONCÉE
DANS
L'INTÉRÊT
DU FILS...

LES
GENS...

C'ÉTAIENT
LES
HUMAÎNS.

OU
PLUTÔT

LE D2,
CETTE DROGUE
QUE L'ON BOIT,
N'ÉTAIT RIEN
D'AUTRE QU'UN
PREMIER PAS. IL
Y AVAIT ENCORE
TANT DE CHOSES
QU'IL VOUŁAIT
FAIRE.

JAIRO
VOUŁAIT
DISSEMINER
TOUTE SA
MALVEILLANCE
DANS LE
MONDE
ENTIER.

JE
RECOM-
MENCE
TOUT
À
ZERO...

IL
N'ÉTAIT
PAS
PRESSE.

IL AVAIT
GRANDI EN
APPRENANT
QUE LES
FONDATEURS
D'UN GRAND
CHANTIER
COM-
MENCENT
LOGI-
QUEMENT
PAR
LE BAS.

POUR
FAIRE DE
GRANDES
CHOSES,
IL Y A UN
MINIMUM DE
PRÉPARATIFS
À
FAIRE.

S'IL S'EST
ÉLOIGNÉ
DE LA
REINE,
C'EST
PROBA-
BLEMENT
PARCE
QU'IL
AVAIT
ENCORE
AU FOND
DE LUI LA
FIERTÉ
D'UN ROI.

SA
VOLONTÉ
MALSAINE
NE LUI
PARDONNAIT
PAS D'OUBLIER
L'ÉPOQUE
OÙ IL ÉTAIT
HUMAIN. ON
POUVAIT DIRE
QU'IL VIVAIT UNE
RENAISSANCE
EN ÉTANT
LE MÊME
JAIRO.

POUR
L'UN COMME
POUR L'AUTRE,
CHANCE OU
MALCHANCE ?
ON NE
LE SAURA
PAS AVANT
QU'ILS NE SE
RENCONTRENT.



ET
FINALEMENT,
JAIRO NE
RENCONTRA
PAS GON
DANS CETTE
VILLE ET
DISPARUT
QUELQUE
PART.



IL EST
RENTRE CHEZ
LUI. DANS LA
CHAMBRE, SON
PERE BLIVAIT.
IL L'A FRAPPE
VIOLEMMENT A
LA TETE, A PRIS
L'ARGENT ET
A QUITTE
CE TALUDIS.

PELI
DE TEMPS
APRES, LE
GARCON S'EST
RELEVE ET A
RAMASSE LIN
MARTEAU QUI
SE TROUVAIT
LA.

ENCORE 9 ANS
PLUS TARD,
IL EN FAISAIT
LIN ETAT ET
DEVENAIT ROI.

9 ANS
PLUS TARD,
IL FONDAIT
NGL.

JAIRO
N'EST
DEFI-
NITIVEMENT
PLUS LIN
HUMAIN.



ET
AUJOURD'HUI...



NOUS,
ON SE
CHARGE DE
L'INTÉRIEUR
DU
CHÂTEAU.

OCCUPEZ-
VOUS
DE
L'EXTÉRIEUR.

CERTES,
MAIS JE
PRÉFÈRE ÇA
PLUTÔT QUE
DE RECEVOIR
DES ORDRES
EMANANT D'UN
QUELCONQUE
CAPRICE.

EXACTEMENT
COMME
PRÉVU.

EN
SUPPOSANT
QUE CHIONA
SE SOIT
FAIT AVOIR,
IL Y EN
A 28.

LES
CHEFS
DE
DIVISION ?

NOUS
DEVONS
COM-
MENCER
PAR
MESURER
LA FORCE
DE COMBAT
DE NOS
TROUPES.

HUM...
JE VAIS
AUGMENTER
UN PEU LA
DENSITÉ...

ET
CHAQUE
CHEF DE
TROUPE
DIRIGE ENTRE
10 ET 15
GUERRIERS.

CHACUN
D'EUX
COMMANDE
À 4 OU 5
CHEFS DE
TROUPE...



LA
BANDE
DE CHIONA
A DISPARU
?

OUI,
PROBA-
BLEMENT.

UNE
RIPOSTE
DES
HOMMES
?

O
U
I.

C'EST
D'ABORD
LE CHEF DE
TROUPE QUI
DISPARAIT,
ET ENSUITE
SES PARTE-
NAIRES.

TOUT
COMME
CELLE DE
REIKEI ?

ET LA
NOURRITURE
EST
DISPERSEE.

AVEC LA
"SELECTION",
NOTRE
NOMBRE
DIMINUE...

ON
POURRAIT
ESSAYER DE
SUGGERER
A LA REINE
DE SE
DEPLACER
AU
CHATEAU ?

C'EST
EN-
NUYEUX.

C'EST UN
PLAN DANS
LEQUEL CE
SONT LES
TROUPEES
ENVOYEEES EN
EXPEDITION
QUI SONT
VISEES.

CA
NE ME
PLAIT PAS
TROP MAIS
BON...

ET
SI NOUS
DEMANDIONS
A NEFERUPTO
?

NOUS
NE DEVONS
SURTOUT
PAS LUI
FAIRE FAIRE
D'EFFORTS
INUTILES.

SURTOUT
PAS !

NOTRE
PLAN PETIT
DONC SE
POURSLUIVRE
SANS
PROBLÈME.



C'EST
PROBA-
BLEMENT
À CE STADE
DE RÉFLEXION
QUE L'ENNEMI
EN EST
ACTUEL-
LEMENT.



IL EST
PROBABLE QUE
D'ORÉNAVANT,
LES KIMERAS
ANTS SE
METTENT À
BOUGER AVEC
D'UN CÔTÉ
LES "UNIES"
ET DE L'AUTRE
LES "LIBRES"
MAIS QU'ELLES
ATTAQUENT
ENSEMBLE.



SI ON NE
LAISSE QUE
LES TROUPES
POSSÉDANT
UN SENS DE
L'ORDRE ET DE
L'ORGANISATION,
ON RISQUE
D'AVOIR DES
ENNEMIS ENSUITE
SI ELLES FONT
DES ALLIANCES
ENTRE
ELLES.

D'UN
AUTRE
CÔTÉ, ON
POURRAIT
BIEN S'Y
LAISSER
PRENDRE
VOLON-
TAIREMENT
DE TEMPS
EN TEMPS.



NOTRE
ÉQUIPE,
COMPOSÉE DE
NOV ET MOI,
N'AURA AUCUN
MAL À ÉVITER
LES "MAILLES
DU FILET"
ET LES
"APPATS".



SI L'ON
ARRIVE À AGIR
INTELLIGEMMENT
AVANT QUE
L'ENNEMI
N'ATTAQUE DE
NOUVEAU, ON
DOIT POUVOIR
ÉLIMINER ENCORE
3 OU 4
TROUPES.

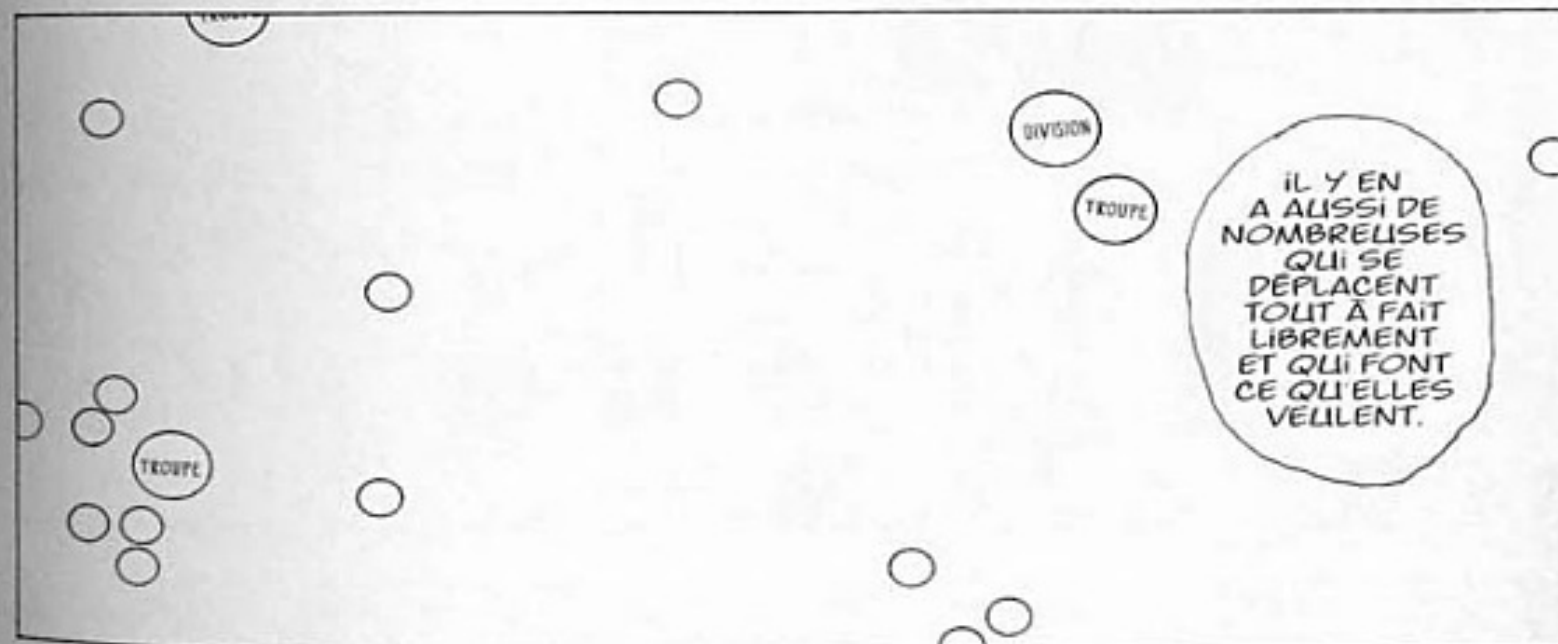
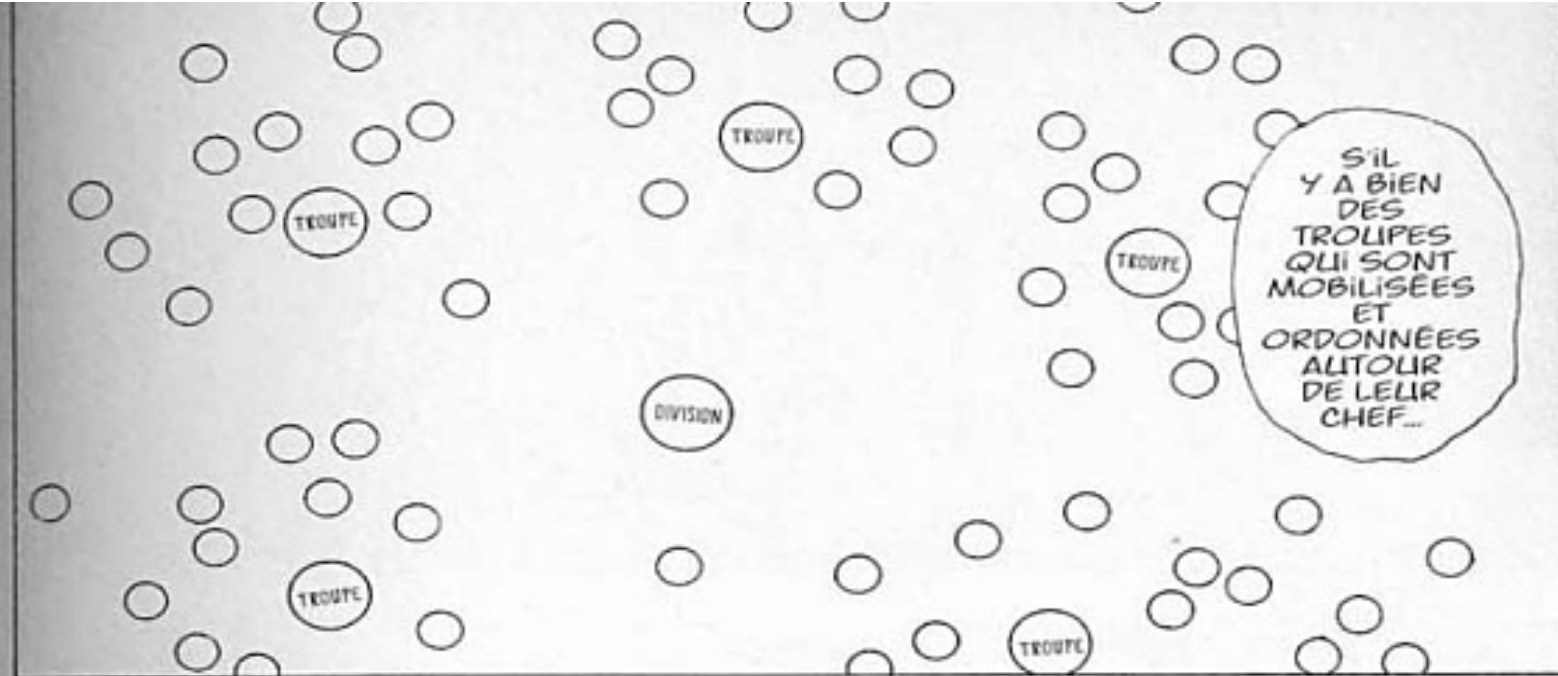


SI L'ON
ATTAQUE L'UN
OU L'AUTRE
GROUPE DE
MANIÈRE
DÉSORDONNÉE,
ON POURRAIT
CRÉER UNE
SORTE DE
CHAOS.

SI
ON NE
PERD PAS
DE TEMPS,
ON PEUT
MÊME EN
FINIR AVANT
QUE NOS
RENFORTS
ARRIVENT.

DE
PLUS, ON
A À PEU
PRÈS
COMPRIS
CE
QU'ELLES
ALLAIENT
FAIRE...







BEN
ALORS ?
C'EST
DÉJÀ
FINI ?

CERTES,
IL NE M'É
TRAHIRA PAS
MAIS IL Y A
DE FORTES
PROBABILITÉS
QU'IL LÂCHE
ICI ET LÀ DES
INFORMATIONS.

JE
CROIS,
CONNAISSANT
KNICKLE
QU'IL EST DÉJÀ
PASSÉ CHEZ
L'ENNEMI.

SI
JE LEUR
RÈGLE LEUR
COMPTE,
C'EST SUR LE
CHEMIN DU
RETOUR...

ALORS,
AVANT
QUE ÇA
N'ARRIVE...

MPF MPF
フー フー

ON
Y VA.

OK. !
ÇA FAIT
TROIS
HEURES
!!

ILS NE
DOIVENT PLUS
AVOIR DE
FORCE. C'EST
UNIQUEMENT
LEUR VOLONTÉ
QUI LEUR
PERMET
ENCORE DE
BOUGER !!

VRAIMENT,
JE LES
ADMIRE.

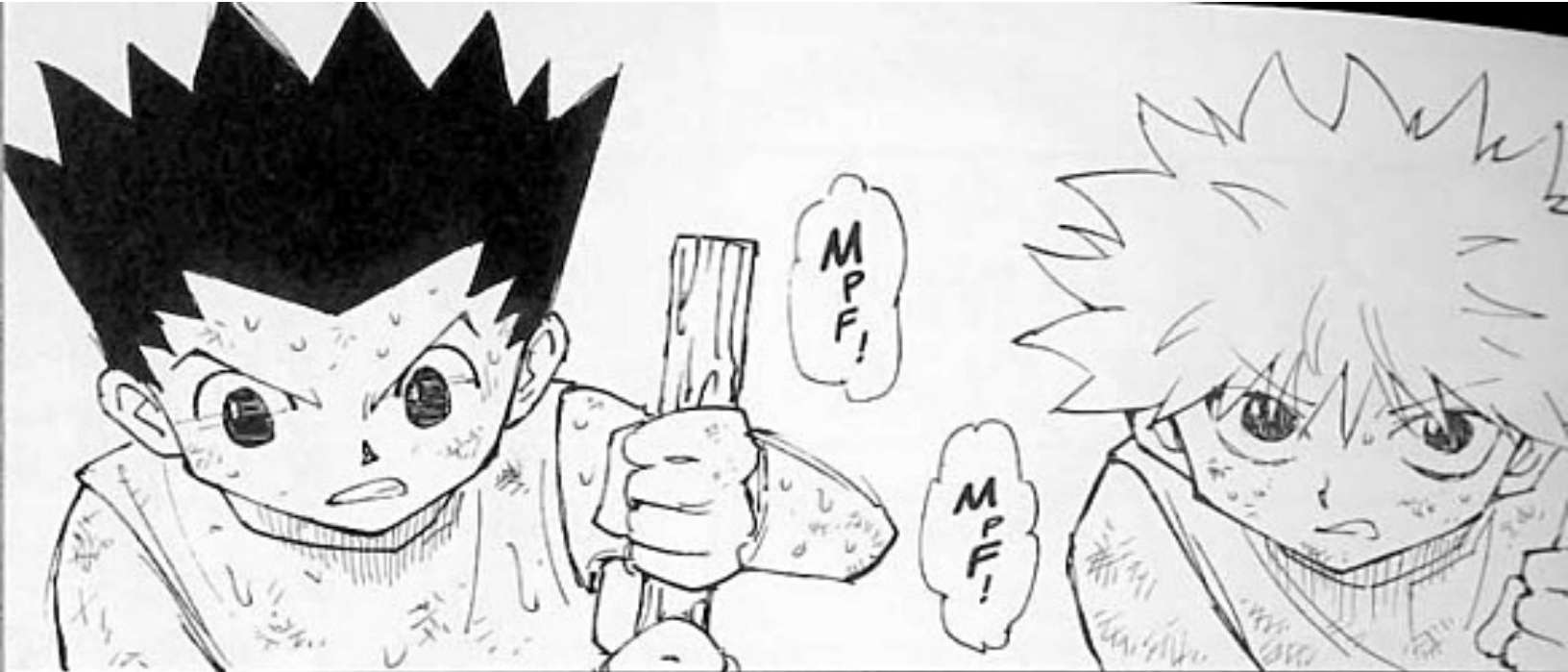
MAIS
L'ABOLIS-
SEMENT
DE LEUR
ENTRAÎNEMENT
SIGNIFIE
AUSSI MA
DÉFAITE !!

LORSQU'ILS
AURONT PASSÉ
LE CAP DE
CE DIFFICILE
ENTRAÎNEMENT,
ILS SERONT
PORTÉS PAR
LA CONFIANCE
ACQUISE ET
MURIRONT D'UN
SEUL COUP.

BOM

JE NE
POURRAI
L'ADMETTRE
!!

ET ÇA,
JAMAIS...



MPF!

MPF!



MAIS ON N'A PAS LE CHOIX, IL FAUT CONTINUER!

ET KNUCKLE N'UTILISE MÊME PAS LA MOITIÉ DE SA FORCE...

NON... CE N'EST PAS COMME ÇA QU'ON Y ARRIVERA.



MAINTENANT, C'EST LE BON MOMENT...!!

PERSONNE AUTOUR D'ELUX!!

N°205 - TEMPS RESTANT



ALLEN!!

MAIN-
TENANT!
VAS-Y!

J'Y
VAIS.



COMBATIVITE
FAIBLE...

...

SHOOT
MAKLIMAHON
28 ANS
GROUPE
SANGLIIN :
AB
LIMA HUNTER.





SI
VOUS
ARRIVEZ À
RESTER COMME
ÇA PENDANT
3 HEURES,
ALORS
VOUS SEREZ
PROBABLEMENT
PRÊTS À
COMBATTRE.

ÇA Y EST :
VOUS ARRIVEZ
À MAINTENIR
VOTRE "REN"
SANS AVOIR
BESOIN DE VOUS
CONCENTRER
PENDANT DEUX
HEURES... VOUS
ÊTES SUR
LA BONNE
VOIE.



À
PARTIR DE
LÀ, SI ÇA SE
PRODUIT,
ILS AURONT
FAIT LA
MOITIÉ DU
TRAVAIL...

MAIS -

CE
SERAIT BIEN
AUSSI QU'ILS
SE RENDENT
ALORS
COMPTE DE
CE QUI LEUR
MANQUE,
DE CE DONT
ILS ONT
BESOIN.



ET LÀ,
KNICKLE
SERA
SÛREMENT
CONTRAIT
DE SE
BATTRE DE
TOUTES
SES
FORCES.



AUTREMENT,
DIT, ENSUITE,
IL NE LEUR
RESTERA
PETIT-ÊTRE
MÊME
PAS UN
JOUR...



EN
SUPPOSANT
QU'ILS
MAINTIENNENT
UN RYTHME
NORMAL, IL
LEUR FAUDRA
AU MOINS DIX
JOURS POUR
COMBLER
CE QUI LEUR
MANQUE...



IL Y A
PEU DE
CHANCES
QU'ON Y
ARRIVE
DANS
LES
TEMPS...



POURQUOI
KNICKLE
EST-IL
TOUJOURS
LÀ ?



TECHNI-
QUEMENT,
JE PENSE
QU'IL N'A
RIEN À
ENVIER À
KAITO.

MOI, JE LE
TROUVE
TRÈS FORT
POURTANT...



POUR-
QUOI
N'EST-IL
PAS À
NGL ?

QUE
VELIX-
TU
DIRE ?



C'EST
PEUT-ÊTRE
SUR LE
PLAN
PSYCHO-
LOGIQUE.



IL
EST DU
GENRE À
TRANSMETTRE
SES
ÉMOTIONS
MÊME AUX
ANIMAUX.

SA
MORALE NE
VA PAS DU
TOUT AVEC
LES OBJECTIFS
FIXÉS, ET IL
EST TROP
GENTIL.



IL
Y A DE
PLUS EN
PLUS DE
CHIENS
AUTOUR
DE LUI.

C'EST
BIEN,
C'EST
BIEN.



IL
EN EST
VENU À
COOPÉRER
AVEC NOUS
SANS QU'ON
LE LUI
DEMANDE
VRAIMENT.

ミミミミミミミミ

NE
SERAIT-CE
QUE
MOL

ON
FERAIT
PEUT-ÊTRE
MIEUX
DE SE
PRÉPARER
À PARTIR.

BON
APPÉTIT...

BON
APPÉTIT
!!

IL NE
RESTE
QUE 10
JOURS,
N'EST-CE
PAS
...?

JE
NE
PARLE
PAS
DE
ÇA...

C'EST
TRÈS
BON,
MERCI.

ALORS?



PARCE
QUE LÀ,
VOUS ÊTES
TRÈS MAL
PARTIS
POUR
GAGNER !

AH
BON ?
DANS CE
CAS, QUE
COMPTES-
TU FAIRE ?

COMBIEN
DE FOIS
DOIS-JE
TE LE
DIRE ?

ON NE
FLIRA
PAS.



PROMESSE
SUR LES
DOIGTS
CROISÉS !

ALLEZ !
VITE !

P R O M I S .

ON
GA-
GNERA
!!

ON
COLLE
LES
POIGES
DE CETTE
MANIÈRE.

C'EST
MILLARDOUP
DANS
C'EST
SURTOUT
AUCUN
NÉGO ET
NON !

ET
DANS
MON ÎLE
NATALE,
ENSUITE,
ON FAIT
COMME
ÇA.

"SI-JE-
MENS-JE-
VAIS-EN-
ENFER !"

"ON-VA-
BATTRE-
KNICKLE-
DANS-LE-
TEMPS-
IMPARTI !"

PROMESSE
SUR LES
DOIGTS
CROISÉS !

QU'ELLE
A UNE
CAPACITÉ DE
JUGEMENT
TRÈS
PRÉCISE...

SHUU
ざわ...
SHUU
ざわ...

D'APRÈS
CE QUE J'AI
VU, DANS
L'ENTRAÎNEMENT
SUR L'ÉNERGIE
FONDAMENTALE
NÉCESSAIRE
POUR POLISSER
KNUCKLE À SE
BATTRE...

VOUS
N'AVEZ
ATTEINT
QUE DEUX
TIERS DES
OBJECTIFS,
NON...?

HEIN ?
C'EST
VRAI,
BISCUIT ?

ON NE
PEUT PAS
VRAIMENT
DIRE QUE LA
SITUATION
SE SOIT
AMÉ-
LIORÉE...

QU'EST-
CE QUI TE
FAIT DIRE
ÇA ?

MAIS
ÇA VA
ALLER ! JE
TE GARANTIS
QU'ON VA
GAGNER
DANS LE
TEMPS
IMPARTI.

CES DERNIERS
TEMPS, IL M'ARRIVE
SOUVENT DE ME RETROUVER
AVEC UN COUTEAU DANS
LA MAIN ET DE LE REGARDER
FIXEMENT. JE ME DIS ALORS
QUE JE SAIS FAIRE PRÉLÈVE
UN GRAND CALME QUAND JE
VOIS... ÇA, C'EST UN SIGNE QUE
JE NE SUIS PAS LOIN DE MES
AMIS ET JE PENSE QUE VOUS
DEVRIEZ EN PROFITER POUR
VOUS ENFUIR MAINTENANT,
PENDANT QUE JE NE PENSE
PAS À VOUS RATTRAPER
POUR VOUS
TUER.

ET
EN PLUS,
C'EST TRÈS
BON CE
QU'ELLE
PRÉPARE...

PUISQUE
VOUS M'AVEZ
DEMANDÉ DE PARLER
FRANCHEMENT,
JE VAIS VOUS DIRE
CE QUE JE PENSE :
VOUS N'ARRIVEREZ
PAS À BATTRE
KNUCKLE, IL VA
VOUS MANQUER
BEAUCOUP DE
TEMPS.

SI AU
MOINS ON
N'AVAIT PAS
CETTE FILLE
SUR LE
DOS...



**GORAN!
DIS-NOLIS
CE QUI SE
PASSE!**

**C'EST
CA...!! C'EST
UNE FLUMÉE
QUI S'INFILTRE
DANS LA FORÊT
COMME DU
BROUILLARD...!!**

**ELLE
EST
ÉPAISSE**



**GORAN!
RÉPONDS!**

**TROUPE
GORAN! QUE
QUELQU'UN
NOLIS DONNE
UNE EXPLICATION
MAINTENANT SUR
LA SITUATION
!!!**

**NON...
IL AURAIT
DÉJÀ
ÊTE
ÉLIMINÉ?**

DE LA
PRO-
MESSE
!!

LE
BAISER...



ET
VOILÀ !
PROMESSE
SCÉLÉE !

MOI, J'AI
PLUTÔT
L'IMPRESSION
QUE C'EST
ELLE QUI
L'EMMÈNE
SUR LE
TERRAIN
QU'ELLE
SOULHAITE

H
U
M

GON
EST EN
TRAIN DE
TROUVER LE
BON MOYEN
D'AMADOLIER
PAMLI.

DU
POULET
DE LA RÉGION
DE KUNAI QUE
JE LAISSE
MARINER UNE
NUIT, QUI
REPOSE ET
QUE JE REFAIS
MARINER UNE NUIT.

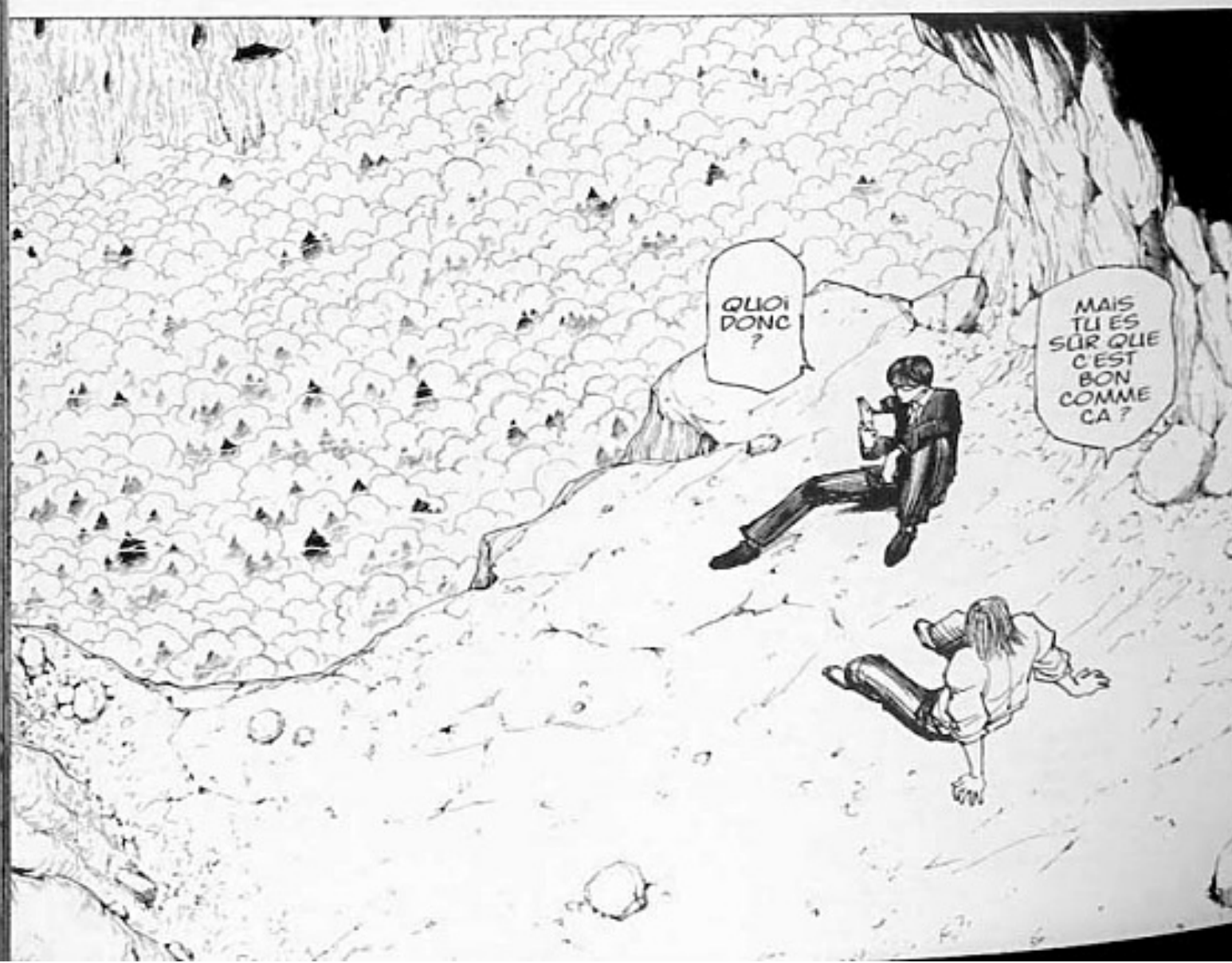
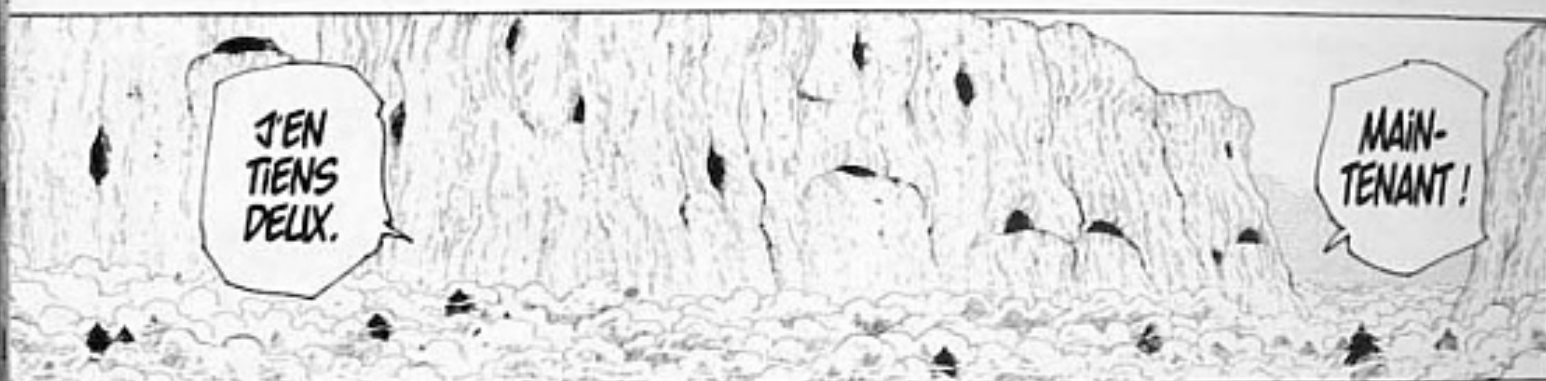
HEIN ?
C'EST
À BASE
DE POL-
LET.

ALL FAIT,
PAMLI, QUE
METS-TU
DANS TON
BOLILLON ?



SI TU
POUVAIS
ÉVITER DE
PARLER
COMME
SI ON ÉTAIT
CON-
DAMNÉS...

PLUS
QUE
10
JOURS...



TROUPE
ZEMU
ET POKORO !
SUIVEZ
BAITARLI !
PROGRESSEZ
EN FORMATION
DE GRUE !!

TROUPE
BAITARLI !
AVANCEZ !
ESSAYEZ DE
REJOINDRE
LA TROUPE
GORAN !!

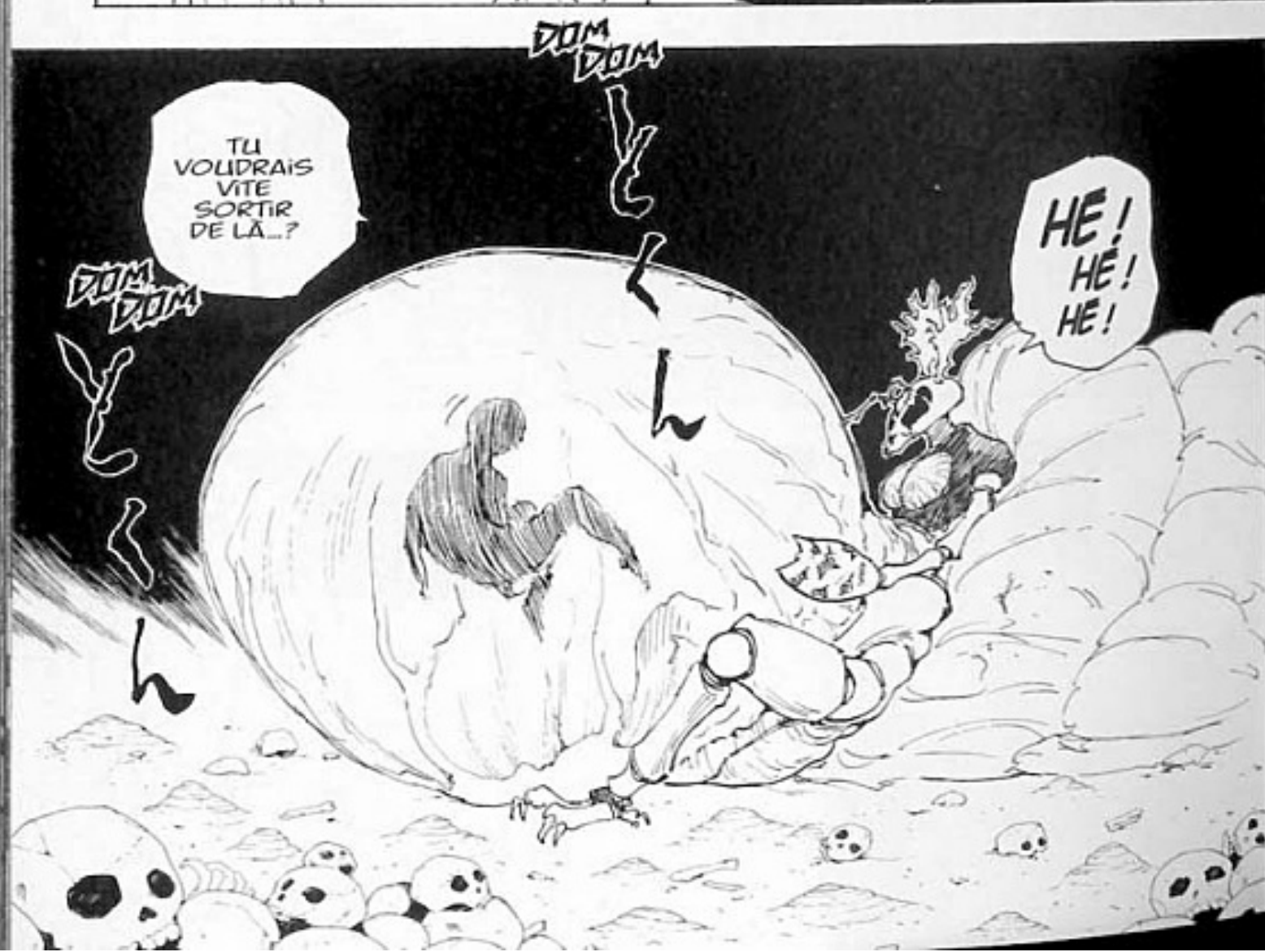
TAC
LE
SIGNAL EST
BROUILLÉ,
JE NE
COMPRENDS
RIEN.

IL FAUT
AU MOINS
GARDER LE
PÉRIMÈTRE DE
CONTACT QUE
L'ON UTILISE
LORSQUE LE
CHEF N'EST
PAS LÀ !

LES
SIGNALS DES
DIFFÉRENTES
TROUPES
DISPARAISSENT
LES UNS
APRÈS LES
AUTRES !!

BON
SANG...

QUE
SE PASSE-
T-IL ?!





C'EST DÉJÀ FINI ?

AH...

VOILÀ !!
FIN DES
TROIS
HEURES !!

OÙ
NE PASSE
BATTRE
AVEC
KNIDELE

HEIN ?

BON, VOUS
POUVEZ
VOUS
REPOSER
UNE DEMI-
HEURE.

!
 VOUS DEVEZ
LE
BATTRE

DAN
ばん!!

SI,
MAIS
APRÈS
AVOIR
RECOURRE
TOUTES
VOS
FORCES.

C'EST
PEUT-ÊTRE
VOTRE
PREMIÈRE
ET VOTRE
DERNIÈRE
CHANCE.

IL
RESTE
À PEINE
PLUS D'UN
JOUR
AVANT LA
LIMITE.





IL Y
EN A
POUR
TOUT LE
MONDE

EH!
ON
MANGE
DOLLI-
CEMENT !!



TAP TAP

P'P'P'



P'P'P'



P'P'P'



ON
DIRAIT BIEN
QU'AUJOUR-
D'HUI,
C'EST
POUR DE
BON.

...

LE PROBLEME EST FINALEMENT DE SAVOIR COMMENT SENFLUR... GON ET KIRLIA...

GO GO GO

ZAT

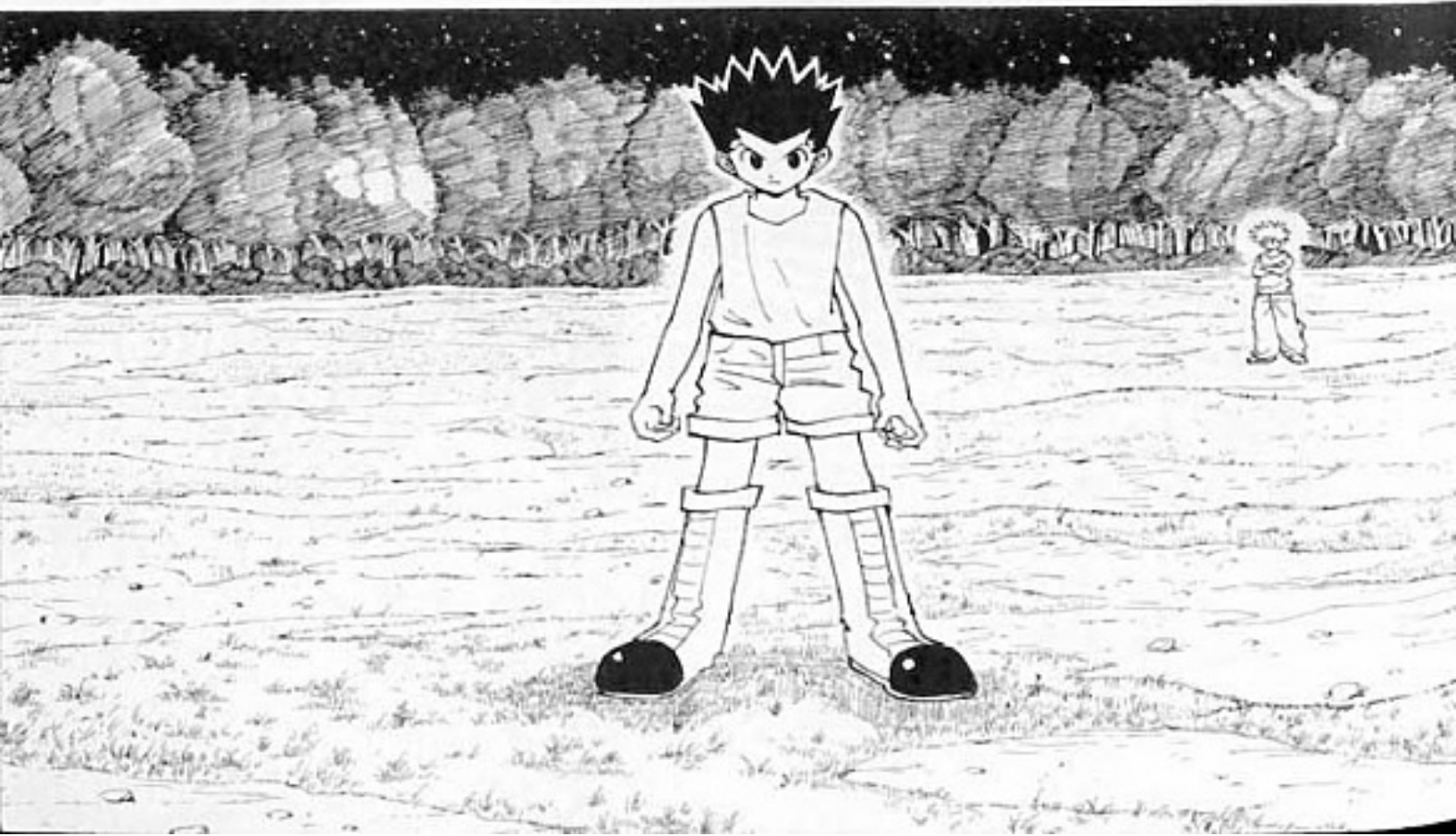




Nº206 - DUEL



BON-
JOUR
YUFI.







DOM



Hyuu

フ

ザ
ザ
ザ



TU
AS TOUT
INTÉRÊT À
ÊTRE TRÈS
VIGILANT.

JE TE
DONNE 4 OU
5 COUPS
POUR
ME CHAUFFER
ET APRÈS
J'Y VAIS
POUR DE
BON.



UN COUP
PAREIL ME
METTRAIT
K.-O. QUEL
QUE SOIT
L'ENDROIT
DE L'IMPACT
SI JE
N'AVAIS
PAS LE
"KEN" !!

QUELLE
LOURDEUR
DANS LE
COUP !! C'EST
COMME
SI MON
CORPS EN
RÉSONNAIT
ENCORE DE
L'INTÉRIEUR.



JE
SUIS DE
CEUX QUI
MONTENT EN
PLUISSANCE !

MO-







COMME
PRÉVU,
ILS SONT
PASSÉS
À UNE
STRATÉGIE
DE SIÈGE.

ZOZ.

PERSO-
NNE
AUJOUR-
D'HUI NON
PLUS ?



C'EST
BIENTÔT
LA FIN DE LA
PÉRIODE DE
PRÉPARATION
DE VOS
DISCIPLES,
NON ?
ATTENDONS
JUSQUE-LÀ.

NON.

EST-
CE À
NOUS
D'AGIR ?



POUR
MOI,
ÇA NE
SERAIT
À RIEN.

PFF.

ON
ATTEND
DONC LES
RÉSULTATS
DE NOS
DISCIPLES.



À LA
RIGUEUR,
EN TANT
QU'APPAT...

POUR
POUVOIR LES
UTILISER
DANS UNE
STRATÉGIE
D'ATTAQUE,
IL EXISTE
ENCORE TROP
DE POINTS
D'INCERTITUDE.



D'ICI UNE
SEMAINE, ILS
DEVRAIENT
AVOIR BESOIN
DE SE
RAVITAILLER.

D'APRÈS
LE NOMBRE
DE CORPS
QUI SONT
EMMAGASINÉS
DANS LE
NID...

ON
POURRA
ALORS
ÉLIMINER
2 OU 3
GROUPE
DE PLUS.



À
MOINS DE
SACRIFIER
QUELQU'UN...

N'OLIS
N'AR-
RIVERONS
PEUT-ÊTRE
PAS À
REPLIR
CETTE
MISSION...







NEANMOINS...
KNICKLE
NE SERAIT
QUAND
MÊME
PAS...?

C'EST
ÇA, SON
ÉCHALIF-
FEMENT...?!
BON SANG...
IL EST
FORT !!



"POSITION
DE
DÉPART..."



EH!
TU NE TE
SERS PAS
DE TON
MACHIN ?

PARCE
QU'IL Y
A UN
DÉFAUT.



OUAIS...
TU NE
PEUX
PLUS
L'UTILISER.



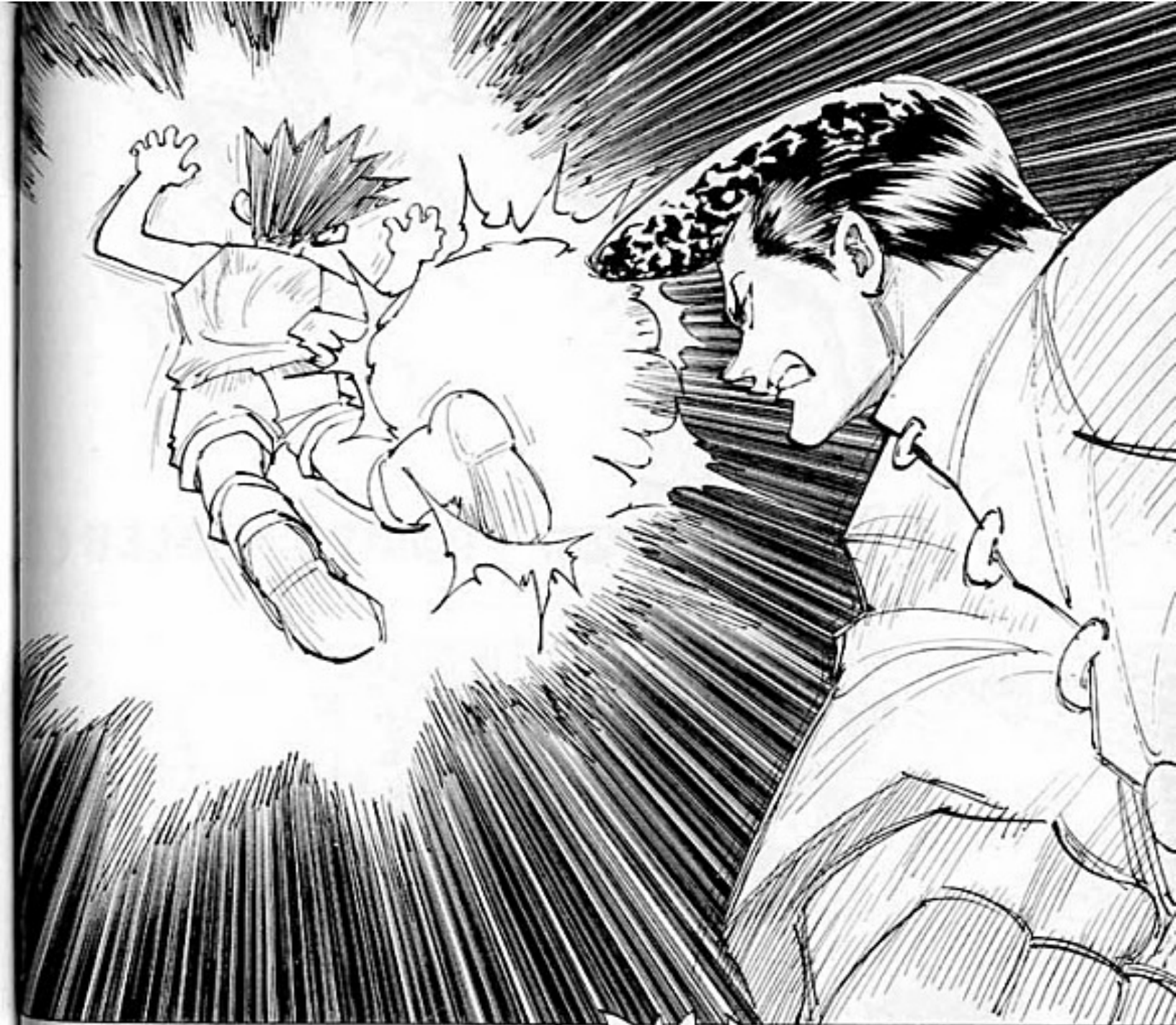
ET NE
PENSE PAS
QUE TU
POURRAS
Y AVOIR
QUAND MÊME
RECOURS.

TAP



JE TE
PRÉVIENS :
ESSAIE
DE TEN
SERVIR
ET JE
TE CRASE.







IL Y
A DEUX
ÉNORMES
POINTS
FAIBLES !!



DANS
TON
ATTAQUE...



AH
FAIT,
GON...



JE CROIS
QU'IL N'AVAIT
PAS DÉCIDÉ
CLAIREMENT
DU NOM À
LUI DONNER !!

ZUT !!



COMMENT
ELLE
S'APPELLE,
TON
ATTAQUE ?





LE
TEMPS DE
CHARGEMENT
EST TROP
LONG !!

LE
PREMIER



JE
LE
SAIS.

TU NE
PEUX
DONC
PAS T'EN
SERVIR
FACI-
LEMENT.

AU
COURS DU
COMBAT, LES
SECONDES
QUE TU
PRENDS POUR
PRÉPARER
TON ATTAQUE
PARAISSENT
UNE
ÉTERNITÉ.

IL Y
A UN
RISQUE
TROP
GRAND !!



LE
DEUXIÈME



ET
C'EST
BIEN POUR
COMPENSER
ÇA...

LES
RISQUES
SONT
CALCULÉS.

SI TU
ES FRAPPE
SUR UNE
PARTIE
VULNÉRABLE,
TU Y
PASSES,
IMBECILE !!

AFIN
D'ALIGNER
LA PUISSANCE
DE FRAPPE, TU
CONCENTRES
TON ALRA DANS
TON POING
ET DE CE
FAIT, TON
CORPS EST
MOINS
PROTÉGÉ.





...!!

IL NE
FAUDRA
PAS M'EN
VOULOIR SI
TU MEURS.

...!!



IL M'EXPLIQUE

LE TEMPS DE
CHARGEMENT
EST TROP
LONG !

LE PREMIER

ALI
CON-
TRAIRE
DE
ÇA...

CELA
AURAIT
PU
ÊTRE
UN
COUP
FATAL.

DER-
RIÈRE,
CRÉTIN.

S'IL
NE
M'AVAIT
RIEN
DIT...



VOILA
CE
QUI
SE
PASSE
!!!



WACK!

JE LE
SAVAIS...



IL EST
TEMPS QUE
JE M'Y
METTE
POUR DE
BON !

BON...



IL DEVINE
TOTALEMENT
LE MOUVEMENT
DE L'AURA...!!

ZUT -





IL ME GUIDE -







LEQUEL
DE NOUS
DEUX SE
FICHE DE
L'AUTRE !?

ON A
PARLÉ
D'UN
VRAI DUEL,
NON ?



ALORS
VIENS
AVEC
L'ENVIE
DE ME
TUER !!

==ツツツ==









ICI !

SAT

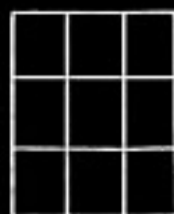
VLAM

ZAM

AH !!

BOM

INTERDICTION
DE LA
MANQUER !
UNE BALLE EN
PLEIN CENTRE
DE LA CIBLE
QU'IL NE FAIT
ABSOLUMENT
PAS RATER !!



POUR
KNICKLE,
L'ATTAQUE
DE GON
ÉTAIT COMME
UNE ATTAQUE
TROP
PARFAITE...

ÇA ARRIVE
SOUVENT,
MÊME AUX
JOUEURS
PROFES-
SIONNELS
DE BASE-
BALL.



ALORS
QUE
C'ÉTAIT
UNE BALLE
IDÉALE À
FRAPPER,
IL SE
RETROUVE
PÉNALISÉ.



ET
C'EST
JUSTEMENT
AVEC ÇA
QU'IL
FALLAIT
JOUER...

CETTE
VOLONTÉ
FAIT QUE
LE JOUEUR
MET PLUS
DE FORCE
QU'IL NE
FAUDRAIT
DANS LE
GESTE.



JE
DOIS
FRAPPER !
JE LE
DOIS !!

LE
MOMENT
PRÉCIS OÙ
IL PENSE :
"MAINTENANT !",
OÙ IL MET DE
LA FORCE.



SI L'UTILISATEUR
NE L'A MAÎTRISÉ
PAS PARFAITEMENT,
L'AURA SE
CONCENTRÉ EN
UN POINT FIXE
ET AU MOMENT
DE FRAPPER,
ELLE DEVIENT
ENCORE PLUS
GRANDE.



ON
PEUT
DIRE QUE
C'EST LA
MÊME
CHOSE
POUR
L'AURA !



IL PEUT
L'UTILISER
AUTANT
QU'IL
VEUT!!

ON
REPART
SUR DE
NOUVELLES
BASES.

BOZ!!

MAIS
EN
FAIT...
NON...



NON

GON...
AVAIS-TU
PENSÉ
À LA
MANIÈRE
D'AMÉLIORER
CE
POINT
FAIBLE...?

S'IL PARVIENT
À MIEUX
MANIPULER
SON ALIRA POUR
RÉPONDRE AUX
MOUVEMENTS
DE L'ADVERSAIRE,
AVEC UNE
FEINTE OU
AVEC SON
JAJANKEN,
IL PEUT
FACILEMENT
COMPLIQUER
LA CAPACITÉ
DE JUGEMENT
ADVERSE!

SUR LE
DEUXIÈME
COUP,
IL ÉTAIT
TROP
CONCENTRÉ
ET A
PRIS LE
COUP DE
PIED DE
KNUCKLE,
MAIS...



AU
BEAU
MILIEU
DU
COMBAT
!!

TU
VIENS
DE LA
TROUVER
!!





ET LE
RÉSULTAT,
C'ÉTAIT
UNE
FEINTE,
RÉUSSIE...

GON A TENU
COMPTE DE LA
GENTILLESSE DE
KNICKLE ET A
PROVOQUÉ UN
ÉBRANLEMENT.

CE QUI
FAIT QUE
L'ADVERSAIRE
PETIT
FACILEMENT
SUIVRE
LE FLUX
D'ALIRA ET
DEVINER
LE MOMENT
DE
L'ATTAQUE...

UNE
FEINTE À
DROITE -
PAR LA
GAUCHE
DONC

DANS LE
CAS D'UN
JELINE
UTILISATEUR,
OU D'UN
UTILISATEUR
TROP
PRESOMPTUEUX,
L'ALIRA
PETIT ÊTRE
STABLE OU,
À L'INVERSE,
S'ÉCOULER
BEAUCOUP
TROP.



PROVOQUE
CERTAINEMENT
UN EFFET
SUR TOUTE
PERSONNE
CONNAISSANT
SON
"JAJANKEN".

CETTE
TAC-
TIQUE



L'ADVERSAIRE,
CONNAISSANT
LA FORCE DE
DESTRUCTION
DE L'ATTAQUE,
RESSENTIRA UNE
CERTAINE PEUR ET
PERDRA UN PEU
DE SA CONFIANCE.

À CHAQUE
FOIS QUE
GON SE
METTRA
EN
POSITION...



ON PENSAIT
QUE LE
"JAJANKEN"
DEVENAIT
DIFFICILEMENT
UTILISABLE
QUAND
L'ADVERSAIRE
LE CONNAISSAIT,
QU'IL AVAIT
DES POINTS
FAIBLES...

SI
L'ADVER-
SAIRE
RECULE, IL
DEVIENDRA
ENCORE
PLUS FACILE
D'UTILISER
UN "PAPIER"
OU UN
"CISEAUX" !!



ET
DE CE
FAIT, LA
FEINTE
SERA
ENCORE
PLUS
EF-
FICACE.

ÇA
NE DOIT
POURTANT
PAS FAIRE
20
MINUTES
QU'ON A
COM-
MENCE...

JE
COMMENCE
DÉJÀ À
AVOIR DU
MAL À
MAINTENIR
LE "KEN".

...

M
F!

DANS
MOINS DE
10 MINUTES,
JE NE
POURRAI
PLUS TENIR
MON "KEN"
...!!

SI UNE
HEURE
D'ENTRAI-
NEMENT
EQUIVAUT À
10 MINUTES
DE COMBAT
RÉEL
ALORS

JE
M'EN
SERS EN
BOUGEANT...
C'EST POUR
ÇA QUE
L'USURE EST
RAPIDE...

C'EST
POUR ÇA
QU'AVANT
CELA, JE
DOIS EN
FINIR...!!

JE
PERDRAI.

SI MA
FORCE
OFFENSIVE
ET
DEFENSIVE
DIMINUE,
AUCUN
DOUTE...

AVEC
LE
JAJAN-
KEN
...!!



ET À
QUELLE
VITESSE
!!!

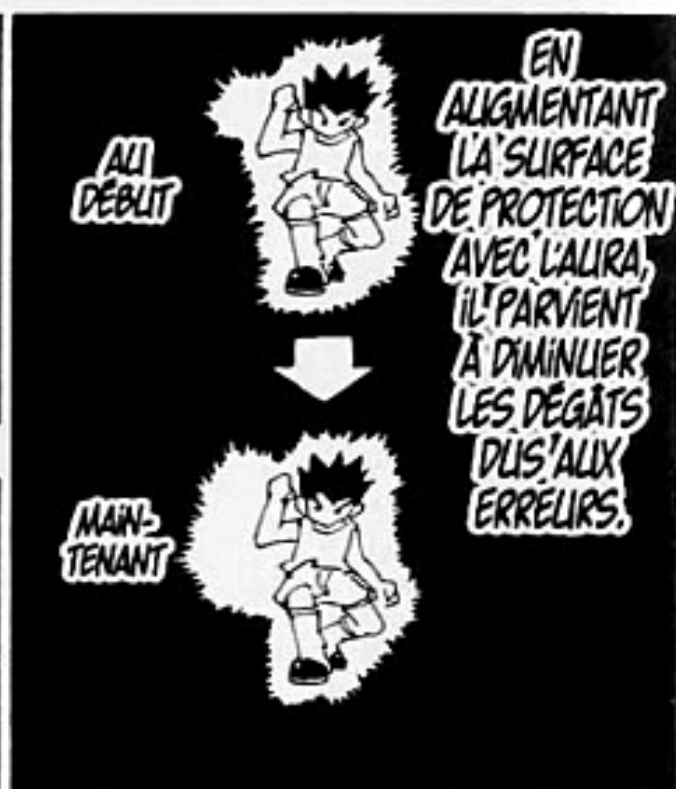


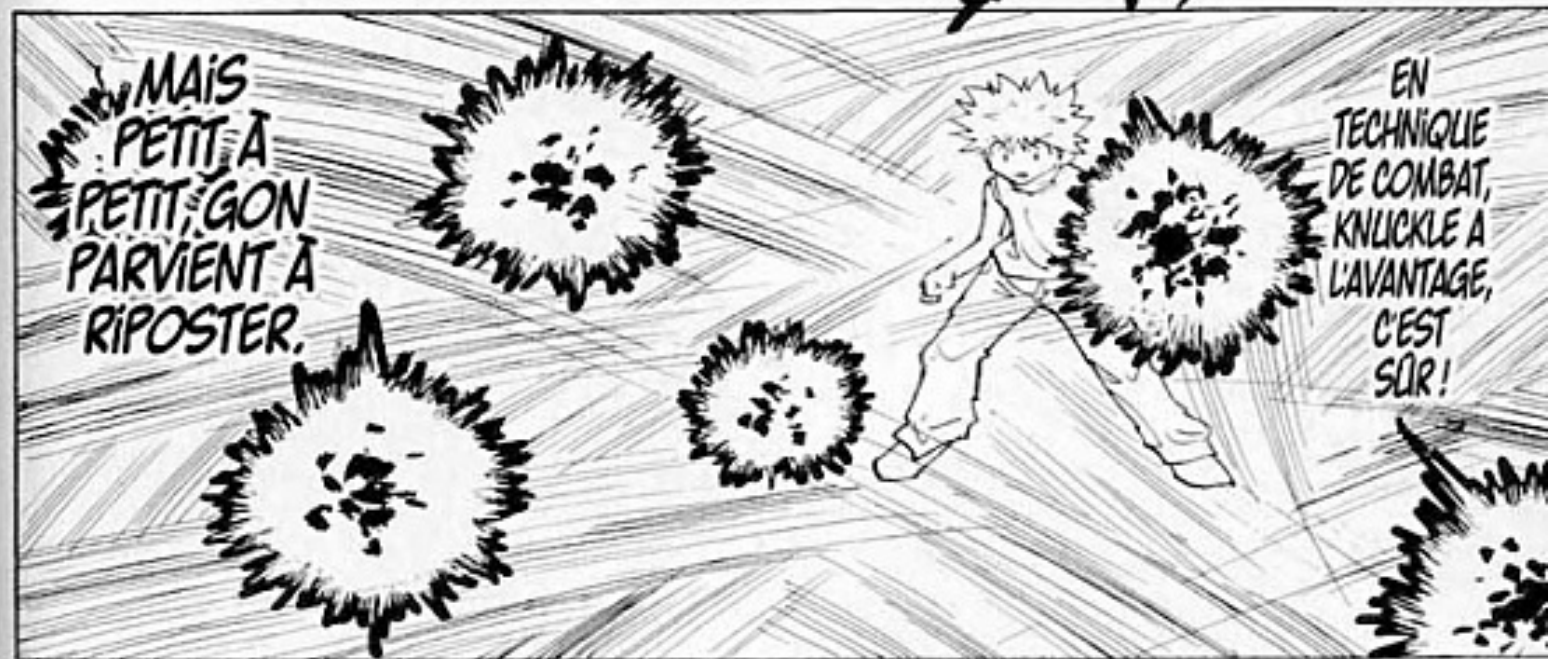
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

LE
COMBAT
!!



!!-ZAZZ-!!







GON !



MPF!

MPF!

MPF!



LE NIVEAU
QUE TU AS
MAINTENANT
N'EST PAS
CELLI D'UN
DE MES
ADVERSAIRES !!

TU
M'AS
DEMANDE
DE ME
BATTRE
"VRAIMENT"
MAIS...



!?



EN
POSITION...

TOI



GON
A DÉJÀ
UTILISÉ
SON
ATTAQUE
TROIS
FOIS...

MÊME LES
FEINTES
LUI
BOUFFENT
BEAUCOUP
D'ÉNERGIE.



C'EST
LA LIMITE
QU'IL A
POUR SE
BATTRE DE
TOUTES
SES
FORCES
...!!

IL NE
TIENDRA
PROBA-
BLEMENT
PAS PLUS
DE DEUX
MINUTES !



S'IL
UTILISE
SON
JAJANKEN
ENCORE
UNE
FOIS
-

CELA
FAIT
DÉJÀ 20
MINUTES
QU'ILS ONT
COM-
MENCE.



QUE
VELT-
il...



FAIRE?





DE
DÉPART
!!

Kiiii

POUR-
QUOI
!!?

MAIS -





№209 - ?







POURQUOI...?
À UNE DISTANCE
PAREILLE, ET
ALORS QUE
KNICKLE
N'A AUCUNE
BLESSURE ET
NE PRÉSENTE
AUCUN POINT
FAIBLE...

IL EST
CLAIR QUE
C'EST SA
DERNIÈRE
ATTAQUE...



C'EST
UN
NIVEAU
TRÈS
BAS!!

EN
COMPARAISON
RAISON
DE
SON
"PIERRE"
...

COMMENT
VELIX-TU
ME FAIRE
QUOI QUE
CE SOIT
AVEC UNE
BOULE DE
CE TYPE-
LA ?!

ELLE
EST
LENTE !!
ET N'A
PAS DE
FORCE !!

ALORS TON
"CISEAUX"
FAIT AVEC DE
L'"EMISSION"
EST NECES-
SAIREMENT
PLUS
FAIBLE !!

TU
ES
DU
"REN-
FOR-
CEMENT"
-

CRAT

ET
C'EST
TERMINE
!!

JE
TE
RENVOIE
ÇA...



C-OWA-X!!

DOM

MAIS...

SHUW
UNE
ATTAQUE
À
L'ÉMISSION
!!

!!



**"ENCORE
LINE
FOIS"
?!**

**Z
U
T
...**



**IL S'EST
SERVI DE
LA BOULE
COMME
DIVERSION
ET EST
PASSE
DERRIERE...!!!**

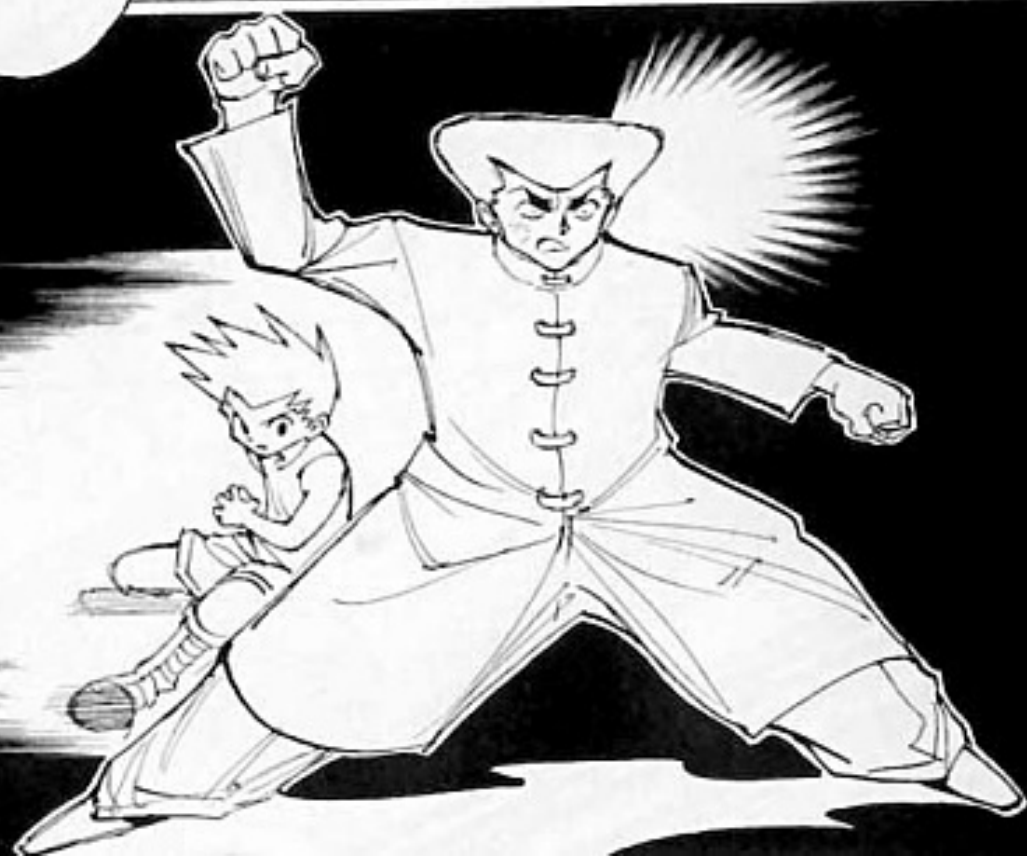
**DE
JAJAN-
KEN.**

**DES
ATTAQUES
SLICES-
SIVES...**

BLAM

!!-33-!!

"ENCORE
UNE
FOIS".







IL
M'AURAIT
BATTU...!!

ET
SANS
CELA...

JE
RENTRE.

EH!
OÙ VAS-
TU?

PARCE
QUE MOI,
J'AI
ENCORE
DE LA
MARGE.

ET TOI?
TU NE TE
BATS
PAS?

TAG
H!!
"

ET IL
Y A PEU DE
CHANCES QUE
ÇA SE PASSE
ENCORE
COMME
AUJOURD'HUI.

GON
REVIENDRA
DEMAIN
POUR
T'AFFRONTER.

TU
DIRAS ÇA
À GON
DE MA
PART.

MOI,
C'EST
CONTRE
SHOOT
QUE
JE ME
BATTRAI.



TOUTE
SON
ALIRA

IL
AVAIT
DÉJÀ
ÉPUISÉ

AVANT
DE
FRAPPER



JAMAIS!!



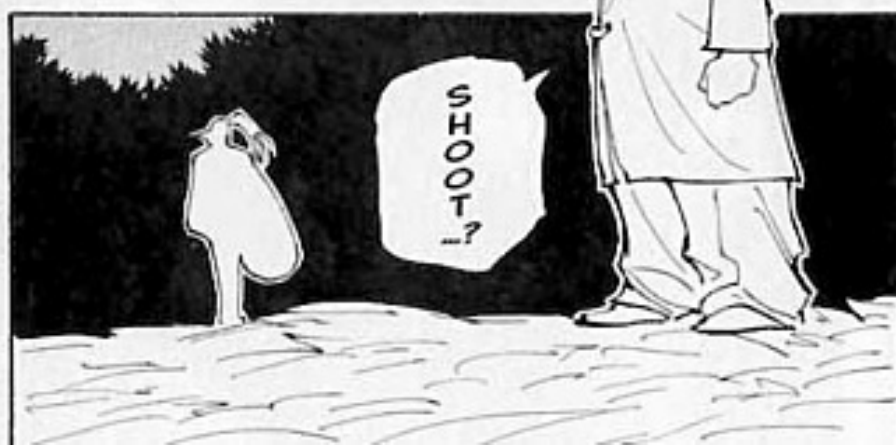
JE NE
TE LE
PARDON-
NERAI...



TOUJOURS
AUSSI
GENTIL,
HEIN ?



SHOOT?





QU'IL
VIENNE
EN ÉTANT
PRÊT À
MOURIR !!

DEMAIN...
JE ME
BATTRAÏ
POUR DE
BON.



DE
MAI
N

QUOI ?!
ÉVIDEM-
MENT !!



TU ES
SÛR DE
POUVOIR
TE BATTRE
?

J'AI
PLÛTÔT
L'IMPRESSION
QUE C'EST
À TOI-MÊME
QUE TU DIS
CELA.



MÊME
SANS
Y ÊTRE
ALLE DE
TOUTES
TES
FORCES.



ÇA
NE ME
DÉRANGE
PAS
QUE TU
GAGNES.



TU PERDS
SANS AVOIR
DONNÉ TOUT
CE QUE TU
POUVAIS,
JE NE TE LE
PARDONNERAI
PAS.

MAIS
SI
JAMAIS...

JE
VAIS TE
FAIRE UN
MASSAGE
POUR QUE
TU SOIS EN
PLEINE FORME
DEMAIN.

SOIS
TRAN-
QUILLE.

LE FAIT
QU'IL NE SE
BATTE PAS
PENDANT UN
MOIS ENTIER
N'ÉTAIT PAS
PRÉVU.

AH!

LE
CAS DE
KIRUA
M'INQUIÈTE
D'AVANTAGE.

KIRUA!!

CONTRE
MOI!

TU
VAS TE
BATTRE
...

SI TU
N'AS PAS
ENVIE D'ALLER
À NGL, TU
N'AS QU'À
LEUR DONNER
TOUT DE
SUITE TON
"WARIFU".



MÊME
ELIX
FINISSENT
PAR TE
CRITIQUER
SUR CE
POINT.

QUE
CHERCHES-
TU EN
AIDANT
AINSI NOS
ADVERSAIRES
?



EH...

ENFIN,
JE SUPPOSE
QUE DE
TOUTE
FAÇON,
ILS N'EN
VOLDRAIENT
PAS...



JE
VAIS
ME
BAT-
TRE.

QU'AS-
TU FAIT
PENDANT
UN MOIS À
PART ÉPIER,
CACHÉ JE
NE SAIS
OÙ ?!

TU
ARRIVES
APRÈS LA
FÊTE ET
TU TE
PERMETS DE
FAIRE DES
REMARQUES
?!



JE ME
BATTRAI
...

DE
MA
IN
...

DOM
DOM



N°210 - POINTS FAIBLES (3)

HEIN ? RIEN.
JUSTE UN
ENTRAI-
NEMENT
SPECIAL
AVEC
BISCUIT.

KIRLIA !
QU'EST-CE
QUI T'EST
ARRIVÉ ?!

はっ
たぱん
ん!!

LA
PLEINE
FORME !
IMPEC !

MAIS
TOI,
COMMENT
ÇA VA ?

LIN
ENTRAI-
NEMENT
SPECIAL ?
PAS UN
LYNCHAGE
PLUTÔT
...?

DEMAIN,
MOI
AUSSI,
JE VAIS
ME
BATTRE.

AH...
C'EST
GRÂCE AU
MASSAGE
DU GORI...
ELUH... DE LA
VIEILLE !

JE
M'ATTENDAIS
À ÊTRE SUR
LES ROTULES
APRÈS AVOIR
UTILISÉ TOUTE
MON ALRA
MAIS EN
FAIT, ÇA
VA...

ELLE NE
PLAISANTAIT
PAS, C'EST
SÛR.

HE!
HE!
HE!
HE!
HE!

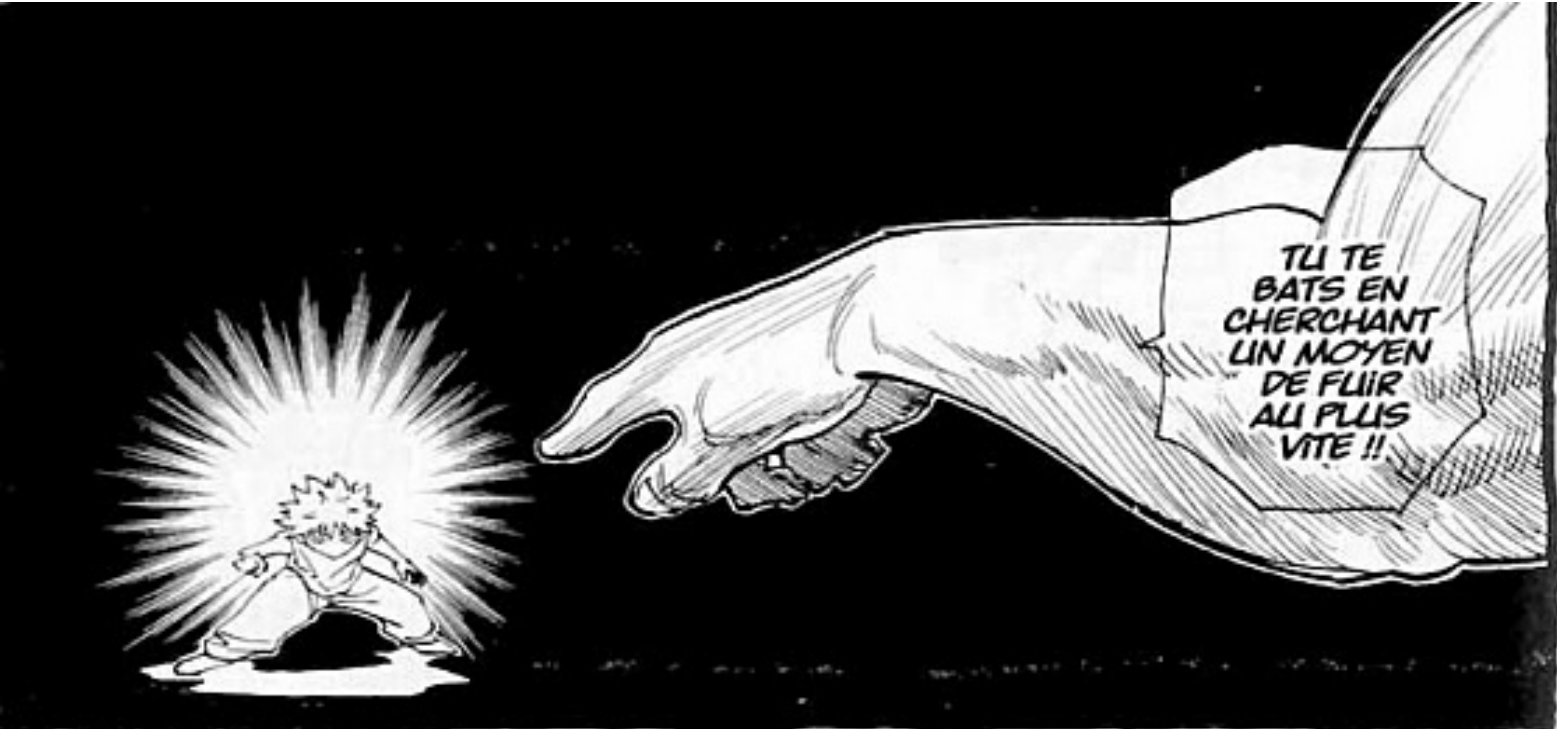
C'EST
COMPRIS ?
SI TU EN
PARLES À
QUELQU'UN,
ATTENDS-TOI
À AVOIR UNE
TÊTE TROIS
FOIS PLUS
ENFLÉE QUE
MAINTENANT.

?

OUPS !
J'AI EU
CHAUD.

ぽん
ぽん
ぽん
トキ
トキ
トキ
トキ
トキ







TU AS
COMPRIS
QUEL ÉTAIT
TON POINT
FAIBLE ?



M P !

M P !



DE
TON
ANALYSE
!!

C'EST
LA
RAPIDITE...



TU
PENSES
ÊTRE FACE
À UN
ENNEMI
PLUS FORT
QUE
TOI...

IMBECILLE



ON
PEUT DIRE
QUE
TU TE
SOUS-
ESTIMES.

TU
ES TROP
PRUDENT
À L'ÉGARD
DES
COMBATS.
EN
D'AUTRES
TERMES...

ET
ENSLITE,
TU TE
BATS EN
ENVISAGEANT
LA PIRE DES
SITUATIONS
!!

BAM

TU
ESSAYES DE
CALCULER
LA FORCE
MAXIMUM
DE TON
ADVERSAIRE
!!

TU TE DIS :
"IL EST TRÈS
FORT" OU
ALORS "SI
JAMAIS IL FAIT
ÇA, CE N'EST
PAS BON
POUR MOI".



MÊME
LORSQUE
C'EST UN
ADVERSAIRE
DE FORCE
EQUI-
VALENTE
À LA
TIENNE



UNE
PENSÉE
DE
PERDANT.

TON
SEUL
CHOIX
EST LA
FLÛTE.

AH

TU
PERDS
TOUTE
ENVIE DE
COMBATTRE
POUR
GAGNER.

SI
L'ADVER-
SAIRE
EST, NE
SERAIT-CE
QU'UN PEU
PLUS FORT
QUE TOI,
C'EST
TERMINE.

SI
JAMAIS
TU NE
BATS PAS
SHOOT...

ET
DEMAIN...

TU VAS
AVOIR BESOIN
DE LA FORCE
PROVOQUÉE
PAR LA VOLONTÉ
DE RELEVER
SÉRIEUSEMENT
LES DÉFIS
LANCÉS PAR DES
ADVERSAIRES
PLUS
FORTS.

DORÉ-
NAVANT,
TU VAS
TEFFORCER
DE LUTTER
CONTRE
CETTE
MALVAISE
HABITUDE





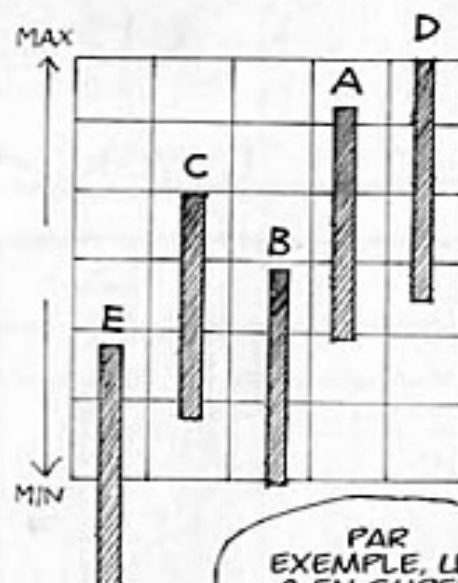
UN
JOUR, TU
LAISSERAS
GON SE
FAIRE
TUER...!



AUTREMENT
DIT, SI LES
BONNES
CONDITIONS
SONT RÉUNIES,
N'IMPORTE
LEQUEL DE A,
B OU C DÉTIENT
LA FORCE
NÉCESSAIRE
POUR BATTRE
D.



TON
ATTITUDE
À TOI!



LA FORCE
DE COMBAT
VARIE
NOTAMMENT
EN FONCTION
DE
L'ENVIRON-
NEMENT
ET DE LA
CONDITION
PHYSIQUE.

PAR
EXEMPLE, UN
C EN SUPER
FORME A
DE FORTES
CHANCES
DE GAGNER
CONTRE UN D
EN MÉFORME.







TU
DEVRA
QUITTER
GON !!

OUI !!

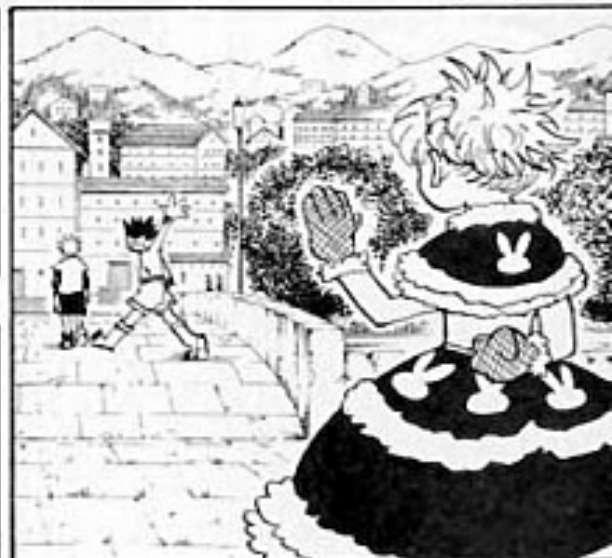
ON
Y
VA ?

D'UNE
FORME
D'AMOUR
EXCESSIF
QU'IL A
REÇU...

CETTE
EDUCATION
AU COMBAT
EN SE
SURPRO-
TÉGEANT
LUI VIENT
PROBA-
BLEMENT...

ET
ÉGOÏSTE.

UN
AMOUR
DÉFORME



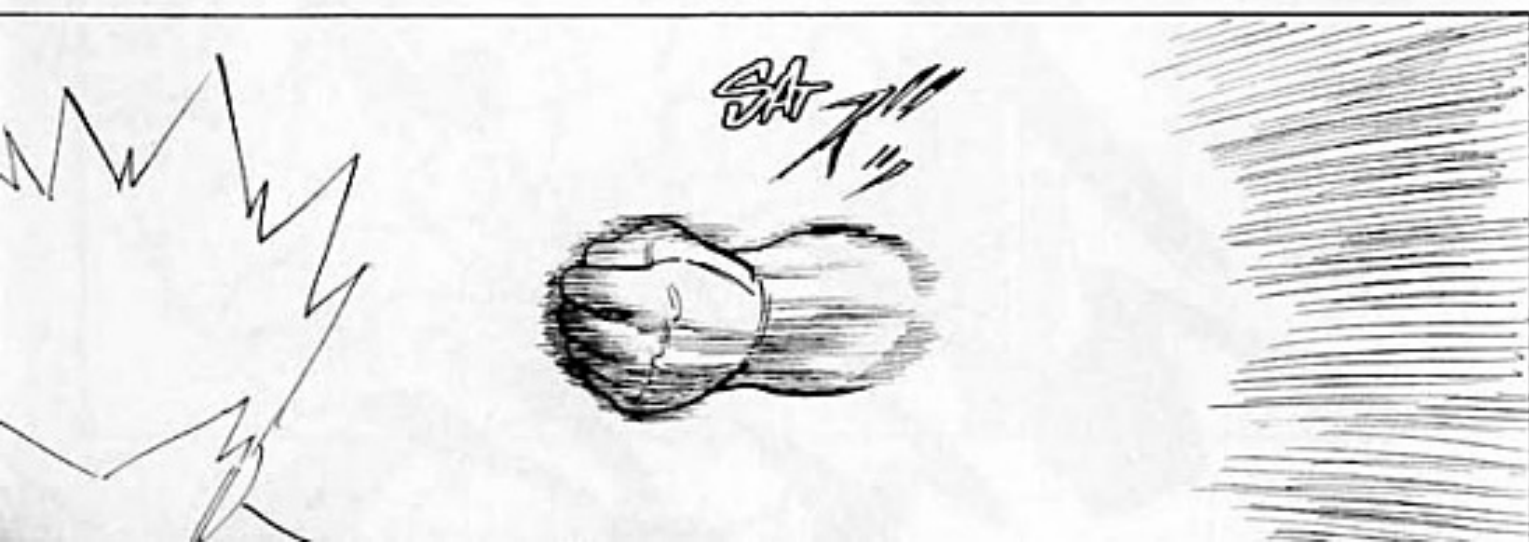
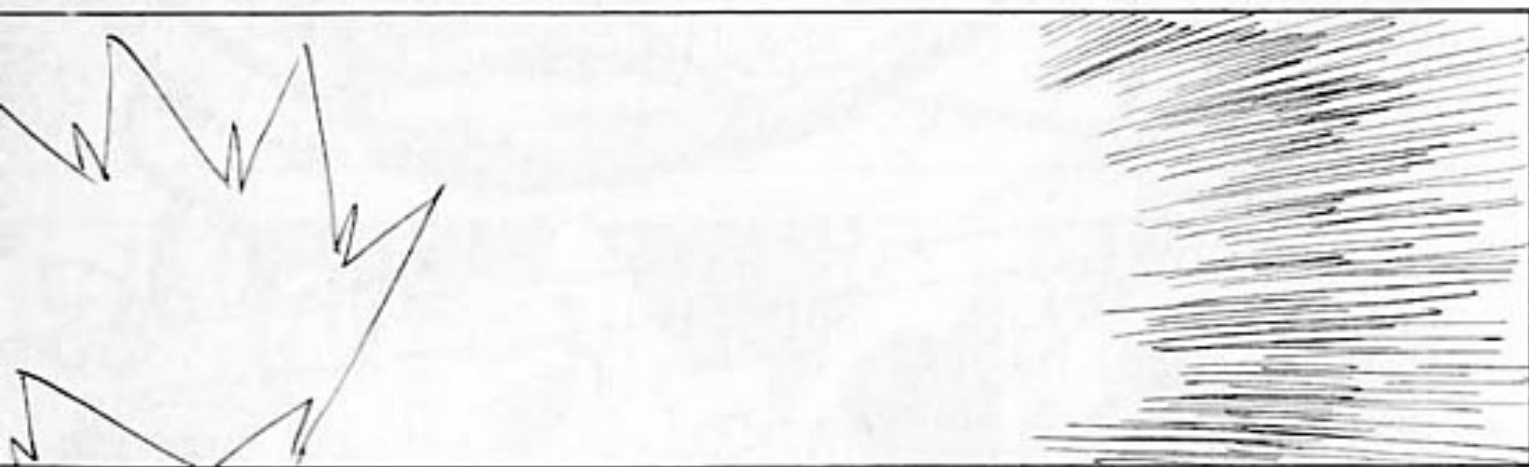




LES
PERDANTS

LAIS-
SERONT
LEUR
"WARIFU"
À
L'ADVER-
SAIRE!





BOM

EN
ÉTANT
PRÊT À
SUBIR
DES
DÉGÂTS
!!

JE DOIS
ATTENDRE
POUR
RIPOSTER...

SI J'ESSAIE DE
LUTTER SUR LE
TERRAIN DE LA
VITESSE, IL VA
ME BALADER.

TOO!

TOO!





MAIS JE NE COMPRENDS PAS... QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?!









N°211-1 POUR 10





LE
CHIFFRE A
PRESQUE
DOUBLE
D'UN
COUP ?!

!?

505

505

QU'EST-
CE QUE
C'EST
QUE CE
CHIFFRE ?

180
AURAS
?!

D'ENVIRON
180
AURAS.

JE
VIENS
DE TE
FAIRE
UN PRÉT
SUP-
PLÉMENTAIRE.

"180 AURAS"
EST
L'EXPRESSION
CHIFFRÉE DE
L'ÉNERGIE
MENTALE.

À
VOIR TA
TÊTE, TU
N'AS PAS
L'AIR
D'ÊTRE AU
COURANT.

DANS
UN COMBAT,
IL EST
ÉVIDENT
QUE L'ON SE
TROUVERA EN
DÉSAVANTAGE.
TU
COMPRENDS
?!

AUTREMENT
DIT, MÊME SI UN
POP EST TRÈS ÉLEVÉ
(APPELLATION DE LA
QUANTITÉ D'AURA
CONTENUE DANS LE
CORPS), SI L'ON
MANQUE DE PRATIQUE
POUR FAIRE SORTIR
L'AOP (APPELLATION
DE QUANTITÉ
D'AURA VISIBLE)...

1000
AURAS



200
AURAS



?



?

B

5000
AURAS

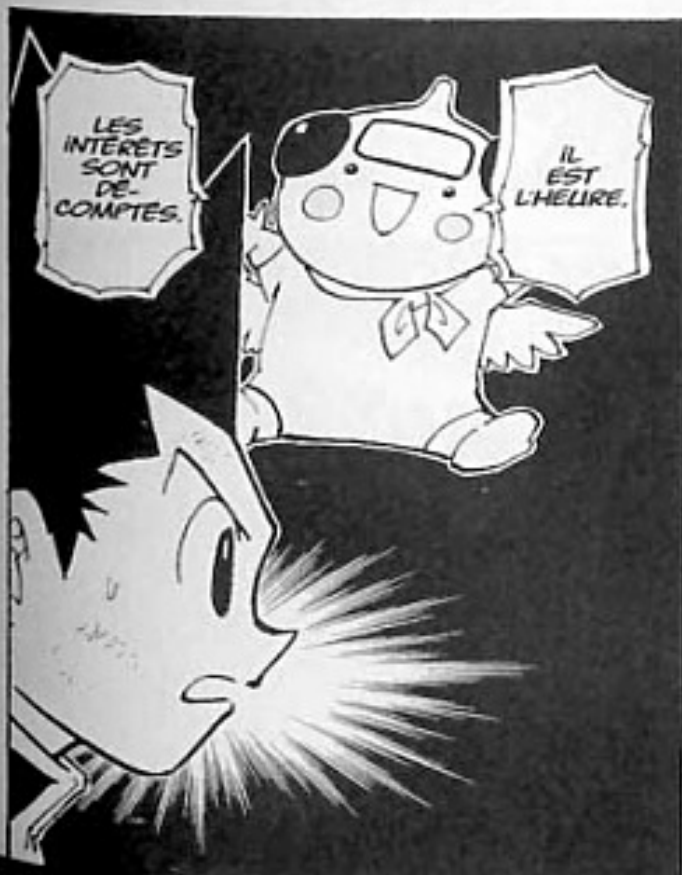
A

10 000
AURAS

L'AURA EST
EMMAGASINÉE
DANS LE CORPS
ET SA QUANTITÉ
PEUT ÊTRE
ALIMENTÉE
AVEC DE
L'ENTRAÎNEMENT.
C'EST POUR ÇA
QU'IL Y A DES
DIFFÉRENCES
ENTRE CHAQUE
PERSONNE.

ET
CETTE AURA
PEUT AUSSI ÊTRE
PROJETÉE VERS
L'EXTÉRIEUR.
LÀ AUSSI,
L'ENTRAÎNEMENT
PERMET DE FAIRE
VARIER CETTE
QUANTITÉ.





C'EST
UN EFFET
EXCEPTIONNEL
QUI NE SE
PRODUIT QUE
LORSQUE TU
ES DANS UNE
SITUATION TRÈS
RISQUÉE, DANS
LE CADRE
D'UNE ATTAQUE
DECISIVE !!



MAIS CA,
C'EST LA
CONSEQUENCE
DU FAIT QUE TU
AS CONCENTRÉ
LONGTEMPS TA
FORCE ET QUE
TU AS SACRIFIÉ
TA DÉFENSE
AU PROFIT DE
L'ATTAQUE.

MAIS AU
MOMENT
OÙ TU AS
LANCÉ
L'ATTAQUE...

TON
AOP
AVOISINAIT
LES
1800
AURAS.



TU AS
CONCENTRÉ
TON AURA
DANS TON
POING ET
L'AOP
DÉPASSAIT
2000 !!

TU
CONSOMMES
TON AURA
AVEC CES
ATTAKUES.



AVEC TES
TROIS
PREMIERS
"JAZANKEN",
TU AS
UTILISÉ
5 500
AURAS !!

ET
TU AS
UTILISÉ TES
DERNIÈRES
FORCES DANS
L'ULTIME
"ENCORE LINE
FOIS !"...



JUSQUE-LÀ,
TU AVAIS
UTILISÉ
17 500
AURAS EN
TOUT !!



(RIEN
QUE LA
SUPPOSITION
EST
EFFRAYANTE
MAIS) JE
CALCULE
QUE CELA TA
CÔÛTE 4 000
AURAS !!



POUR
PRODUIRE
UNE ATTAQUE,
IL FAUT
COMPTER UNE
CONSOMMATION
DOUBLE DE LA
NORMALE.

AUTREMENT,
LE NIVEAU
MAXIMUM
DE TON AURA
INTERNE...



QUE CE
SOIT EN "PIERRE"
OU EN "CISEAUX", CELA
NE CHANGE RIEN !!
MAIS COMME LEURS
SPÉCIFICITÉS SONT
DIFFÉRENTES, ET VU QUE
TU MANQUES DE PRATIQUE
DU "CISEAUX", LA
CONSOMMATION D'AURA
À CE MOMENT A ÉTÉ
MOINS FORTE !!



SE
SITUE AUX
ALENTOURS
DE
1800
AURAS !!

D'APRÈS
MES CALCULS,
LE NIVEAU
MAXIMUM DE
L'AOP QUE TU
MAINTIENS
DANS TON
CORPS GRÂCE
AU "KEN"...

612



POUR UN
DÉBUTANT EN
MATIÈRE DE MANIÈMENT
D'AURA COMME TOI,
C'EST UN CALCUL
SIMPLE DE 10 AURAS
CONSOMMÉES
PAR SECONDE !! ÇA VEUT
DIRE 600 AURAS PAR
MINUTE DANS UN
COMBAT !!
HIER, TU T'ES
ÉCOULÉ APRÈS 20
MINUTES DE COMBAT :
AUTREMENT DIT, TU AS
UTILISÉ 12 000
AURAS !!



LORS D'UNE
PHASE D'ATTENTE DE
COMBAT, L'ÉNERGIE MENTALE
SE CONSOMME À LA VITESSE
D'UN POINT PAR SECONDE !
MAIS SI L'ON PASSE EN
PHASE ACTIVE DE
COMBAT, LES "GYO", "RYU",
"KEN" NOTAMMENT SONT
DAVANTAGE SOLlicitÉS
ET LA CONSOMMATION PEUT
ÊTRE MULTIPLIÉE PAR UN
CHIFFRE ALLANT DE 6 À 10 !! ET
PLUS LES TECHNIQUES SONT
DE NIVEAU ÉLEVÉ, PLUS LA
CONSOMMATION
D'AURA AUGMENTE.
COMPRIS ?!

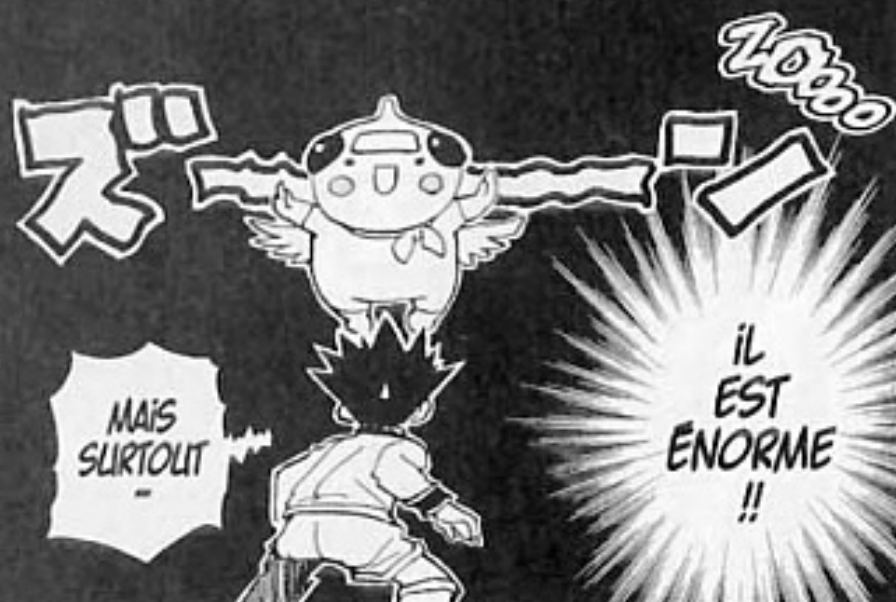


À
TON
QUATRIÈME
"KEN"...

TADAN

DE
PLUS...





C'EST
CE QU'ON
APPELLE UN
"PRÊT À EFFET
BOULE DE
NEIGE" !

TEMPS - PRÊT		INTÉRÊTS 10%
10	505	51
20	556	56
30	612	61
40	673	67
50	740	74
60	814	81
70	895	90
80	985	99
90	1084	108
100	1192	119
110	1311	131
120	1442	144

1586

DAM

IL
Y A
FORCÉMENT
UNE
ERREUR !!
2 OU 3
MINUTES,
PAS PLUS,
SE SONT
ÉCOULÉES !?

LE
CHIFFRE
A
TRIPLE ?!

120
SECONDES
TRÈS
EXAC-
TEMENT
!!

ZAT
HI
-!!





ALTRÉMENT
DIT, TU NE
POURRAS
PLUS TE
SERVIR
DE TON
"NEN" !!

30
JOURS
DURANT
LESQUELS
TU SERAS
EN "ZETSU"
TOTAL...



IL
EST TROP
TARD
POUR
AVOIR DES
REGRETS.

QUE
TU N'AVAI'S
PAS ENCORE
UTILISÉ
ÇA...

C'EST
POUR
ÇA...



C'EST
PARTI
!!

MERCI.



KONKON

POUR
MOI...

TA
DETTE
ALIGNENTE
AU FLIR
ET À
MESURE.

MÊME EN
RAJOUTANT
LES 390 AURAS
QUE JE T'AI
PRÊTÉES, TU
AS DÉJÀ
MOINS DE
20 000
AURAS EN
TOI.

MÊME
SI TU NE
DIS RIEN ET
QUE TU NE
BOUGES
PAS...



LES
INTERETS
SONT
DÉCOMP-
TÉS.

1745

IL
EST
L'HEURE.

AH...

TU
FERAS
"FAILLITE"
!!

DANS 260
SECONDES,
AUTREMENT
DIT 4 MINUTES
ET 20
SECONDES...

QU'EST-
CE QUE
ÇA VEUT
DIRE ?

1920

ET QUE
PENDANT
30 JOURS,
IL NE TE
LÂCHERA
PAS.



TOUT
SIMPLEMENT
QU'À CE
MOMENT-LÀ,
POTCLIN SE
CHANGERA EN
TORITATEN !!



IL
ETAIT
À
150...

TON
COUP
DE
POING...



TA
DETTE
S'EST
ENCORE
ALOURDIE
DE 30.

TU M'AS
RENDU 150
MAIS JE TAI
PRÊTE DE
NOUVEAU
180...



TES
ATTAKUES
NE ME
FERONT
AUCUN
DÉGÂT !

TANT
QUE TU NE
M'AURAS
PAS TOUT
RENDU...

FLUU



LES
INTERETS
SONT
DE-
COMPTES.

IL
EST
L'HEURE.



PARCE
QUE SI TU
NE FAIS
RIEN, DANS
4 MINUTES,
CE SERA FINI
POUR
TOI !!

OUI,
C'EST ÇA !!
VIENS !



TU AS
À PEINE
REMBOURSE
LA MOITIÉ
DES
INTERÊTS.

JE NE
VELIX PAS
REMLIER
LE
COUTEAU
DANS
LA PLAIE
MAIS...

LES
INTERÊTS
SONT
DE-
COMPTES.

2245

IL
EST
L'HEURE.

2470

QUAND
TA DETTE
DÉPASSERA
LES 10 000,
MA VICTOIRE
NE FERA PLUS
AUCUN
DOUTE...!!

TU NE
MALIRAS
PAS AVEC
TON
JAJANKEN.

2717

LES
INTERÊTS
SONT
DÉCOMPTES.

IL
EST
L'HEURE.



LIU
NON PLUS
NE SAIT
PAS
QUELLE
EST TA
FORCE...!!

NE TE
LAISSE
PAS
IMPRES-
SIONNER
!!

LES
SEULS
ADVERSAIRES
QUE JE PEUX
AFFRONTER SONT
CEUX DONT
L'ÂME RESTE
INTACTE MÊME
SI ELLE
EST
BLESÉE...

J'AI CHOISI
UNE
CAPACITÉ
QUI NE
S'ACTIVE QUE
SI ELLE
NE BLESSE
PAS...

ET
C'EST
POUR
ÇA
QUE

JE
DÉTESTE
FAIRE DU
MAL AUX
GENS...

MAIS

Fuu

IL
Y A DES
MOMENTS
OÙ IL FAUT
VRAIMENT SE
BATTRE DE
TOUTES SES
FORCES...

J'AI
APPRIIS
QUELQUE
CHOSE DE
VOUS...



74 - Fido...



Sadako, la reine des films d'épouvante

Les esprits et les monstres sont omniprésents dans le folklore japonais, tout comme dans le reste des pays d'Extrême-Orient. Les Japonais sont de plus friands de films d'épouvante, qu'ils vont souvent voir en famille. "Ring" a ainsi connu un succès considérable lors de sa sortie, et a inspiré de nombreux autres réalisateurs, déclenchant ce qu'on appelle au Japon le "Horror Boom". Le réalisateur Hideo Nakata réalisa par la suite "Ring 2", et une série TV a vu le jour récemment au Japon. "Ring" a été aussi réadapté outre-Atlantique par Gore Verbinski sous le titre "The Ring", tout simplement, et que vous avez sans doute pu voir sur les écrans français.

De nombreux films continuent de voir le jour (appartements hantés, téléphones maudits...), mais peu égalent le succès de "Ring", à l'exception de "Ju-On", sorti il y a trois ans dans les salles et qui relate l'histoire d'une femme et de son petit garçon, tous deux assassinés par le père, et qui hantent la maison depuis la tragédie. L'ambiance ressemble fortement à celle de "Ring", et les scènes d'épouvante, assez originales, ont rendu le film aussi célèbre que son prédécesseur. Il compte d'ailleurs déjà une suite et une série TV.



Sadako, l'un des personnages les plus populaires au Japon

Le seul fait d'évoquer le prénom de Sadako inspire un certain malaise (malheureusement pour les jeunes filles qui ont été baptisées ainsi par leurs parents avant la sortie du film !). On peut voir Sadako dans de nombreuses émissions burlesques de certaines chaînes TV, et si vous vous rendez dans un parc d'attractions lors d'un séjour au Japon, vous y trouverez certainement une Sadako dans la "Obake-Yashiki" (la maison hantée). Un dessin animé populaire de la NHK (la plus grande chaîne TV japonaise), "Ojaru-Maru", a utilisé les traits de Sadako afin de dépeindre le personnage d'une jeune fille dépressive qui rêve de devenir mangaka pour enfants mais qui ne dessine que des scènes d'horreur quand elle prend un crayon. Enfin, comme au Japon les films d'horreur n'ont pas le même degré de censure qu'en France, de nombreux jeunes enfants et adolescents qui ont vu le film s'entendent souvent dire par leurs parents : "Sadako ga deru yo" (Sadako va venir) lorsqu'ils ne sont pas sages !

David Caupos

Qui se cache derrière le personnage de Pâmu ?

Dans ce tome de Hunter X Hunter, Gon et Kirua font la connaissance d'une lugubre jeune fille prénommée Pâmu. Ce personnage est inspiré de la fameuse Sadako dont vous avez fait vous aussi la connaissance si vous avez vu le film japonais "Ring". Ce film réalisé par Hideo Nakata et adapté d'un roman de Koji Suzuki, auteur considéré comme le Stephen King japonais, a terrorisé les spectateurs japonais lors de son apparition sur les écrans en 1997.

Pour résumer l'histoire

Un groupe de lycéens regardent une vidéo réputée "hantée" sans vraiment y croire. Après l'avoir visionnée, ils reçoivent un coup de téléphone leur annonçant qu'ils n'ont plus qu'une semaine à vivre. Le personnage principal, réincarnation du mal, est une jeune femme en longue robe blanche dont le visage est caché derrière de longs cheveux noirs et raides...